

Regione Lazio

DIREZIONE CULTURA E LAZIO CREATIVO

Atti dirigenziali di Gestione

Determinazione 11 novembre 2021, n. G13761

Determinazione n. G06918 del 08/06/2021 concernente "Rettifica della Determinazione G03935 del 12/04/2021 e contestuale approvazione del nuovo testo dell'Avviso Pubblico - Allegato A "Modalità e criteri per la concessione di sovvenzioni per la produzione cinematografica e audiovisiva" - annualità 2020/21". Approvazione modulistica per la rendicontazione, nuova scadenza temporale e modalità di invio.

OGGETTO: Determinazione n. G06918 del 08/06/2021 concernente “Rettifica della Determinazione G03935 del 12/04/2021 e contestuale approvazione del nuovo testo dell’Avviso Pubblico - Allegato A “Modalità e criteri per la concessione di sovvenzioni per la produzione cinematografica e audiovisiva” - annualità 2020/21”.

Approvazione modulistica per la rendicontazione, nuova scadenza temporale e modalità di invio.

IL DIRETTORE DELLA DIREZIONE REGIONALE CULTURA E LAZIO CREATIVO

VISTO la Legge Statutaria 11 novembre 2004, n.1 “Nuovo Statuto della Regione Lazio”;

VISTA la Legge Regionale 18 febbraio 2002 n. 6 e successive modifiche e integrazioni, concernente “Disciplina del sistema organizzativo della Giunta e del Consiglio e disposizioni relative alla dirigenza ed al personale regionale”;

VISTO il Regolamento regionale 6 settembre 2002 n. 1 e successive modifiche e integrazioni, concernente “Regolamento di organizzazione degli uffici e dei servizi della Giunta regionale”;

VISTI per quanto riguarda le norme in materia di contabilità e di bilancio:

- il Decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118, concernente “Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42” e successive modifiche;
- il Regolamento regionale 9 novembre 2017, n. 26, recante "Regolamento regionale di contabilità”;
- la Legge regionale 30 dicembre 2020, n. 25, concernente “Legge di stabilità regionale 2021”;
- la Legge regionale 30 dicembre 2020, n. 26, concernente “Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2021-2023”;
- la Deliberazione di Giunta Regionale 30 dicembre 2020, n. 1060, concernente “Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2021-2023. Approvazione del “Documento tecnico di accompagnamento”, ripartito in titoli, tipologie e categorie per le entrate ed in missioni, programmi e macroaggregati per le spese”;
- la Deliberazione di Giunta Regionale 30 dicembre 2020, n. 1061, concernente “Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2021-2023. Approvazione del “Bilancio finanziario gestionale”, ripartito in capitoli di entrata e di spesa” ed assegnazione delle risorse finanziarie ai dirigenti titolari dei centri di responsabilità amministrativa, come modificata dalla deliberazione della Giunta Regionale n. 247 dell’11 maggio 2021, n. 431 del 6 luglio 2021 e n. 704 del 26 ottobre 2021;
- l’articolo 30, comma 2, del Regolamento regionale n. 26/2017, laddove “nel rispetto delle disposizioni di cui all’articolo 56, comma 6, del D.lgs. n. 118/2011 e successive modifiche e del principio contabile applicato concernente la contabilità finanziaria di cui all’allegato n. 4/2 del citato decreto legislativo, per ogni provvedimento che comporta l’assunzione di un impegno di spesa, a valere sul bilancio annuale e pluriennale, deve essere predisposto il

piano finanziario di attuazione, e le sue eventuali rimodulazioni, nel quale è indicato, dettagliatamente, il cronoprogramma degli impegni e dei pagamenti”;

- la Deliberazione di Giunta Regionale 26 gennaio 2021, n. 20 concernente “Disposizioni e indirizzi per la gestione del bilancio regionale 2021-2023 e approvazione del bilancio reticolare, ai sensi degli articoli 30, 31 e 32 della legge regionale 12 agosto 2020, n.11”;
- la Circolare del Direttore Generale prot. n. 278021 del 30 marzo 2021, con la quale sono fornite le modalità operative per la gestione del bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2021-2023;

VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i. che detta, tra l’altro, norme in materia di procedimento amministrativo;

VISTO il D.lgs. 14 marzo 2013, n. 33 recante: “Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni” ed in particolare l’art. 23;

VISTA la Legge Regionale 2 luglio 2020 n. 5, concernente “Disposizioni in materia di cinema e dell’audiovisivo”;

VISTO il Regolamento (UE) n. 1407 del 18 dicembre 2013 pubblicato sulla Gazzetta ufficiale dell’Unione Europea L 352/1 del 24 dicembre 2013, in particolare l’art. 3;

VISTA la Deliberazione della Giunta Regionale 5 settembre 2020, n. 598, concernente: “Legge regionale 2 luglio 2020, n. 5 - Approvazione del Programma Operativo Annuale del Cinema e dell’Audiovisivo 2021”;

VISTA la Determinazione n.G03935 del 12 aprile 2021 “Approvazione Avviso Pubblico. D.G.R. n. 598 del 8 settembre 2020: "Legge regionale 2 luglio 2020 n. 5 - Approvazione del Programma Operativo Annuale del Cinema e dell'Audiovisivo 2021". Impegno della somma di euro 9.000.000,00 sul capitolo G12523, n.157390/2021, a favore di creditori diversi. Esercizio finanziario 2021”;

VISTA la Determinazione n. G06918 dell’08 giugno 2021 avente per oggetto: “Rettifica della Determinazione G03935 del 12/04/2021 e contestuale approvazione del nuovo testo dell’Avviso Pubblico - Allegato A "Modalità e criteri per la concessione di sovvenzioni per la produzione cinematografica e audiovisiva" - annualità 2020/21”;

VISTA la Determinazione n. G11271 del 21 settembre 2021, concernente “Reinvio documentazione inoltrata dagli operatori economici in relazione all’Avviso Pubblico "Modalità e criteri per la concessione di sovvenzioni per la produzione cinematografica e audiovisiva" - annualità 2020/21, di cui alla Determinazione n. G06918 dell’8 giugno 2021”, pubblicata sul BUR Lazio n. 91 del 23 settembre 2021;

CONSIDERATO che, come previsto all’art. 9.7 dell’Avviso pubblico, ogni impresa ammessa a sovvenzione deve, entro e non oltre l’8 novembre 2021 compilare e trasmettere i moduli presenti nella sezione “Richiesta di erogazione” presenti sull’apposita piattaforma informatica messa a disposizione dalla società LAZIOcrea S.p.A.;

PRESO atto che, a seguito dell’attacco hacker subito dai sistemi informatici della Regione Lazio il 1° agosto 2021, la piattaforma informatica dalla società suindicata, è stata disabilitata e quindi

inutilizzabile ai fini della “Richiesta di erogazione” da parte delle società di produzione ammissibili a sovvenzione;

RITENUTO, pertanto, necessario approvare la nuova modulistica (*Istanza erogazione; Allegato n.1_Modulistica Rendicontazione; Allegato n. 2_Attestazione Certificazione Spese Commercialista; Allegato n. 2a_Riepilogo costo complessivo della produzione; Allegato n. 3_Dichiarazione Aiuti di Stato; Allegato n. 4_Certificazione Antimafia; Allegato n. 5_Registro imprese; Allegato n. 6_Realizzazione prima opera campione e master; Allegato n. 7_Prospetto riepilogativo titoli di spesa*) che forma parte integrante della presente determinazione, nonché stabilire una nuova scadenza temporale e una modalità di invio della stessa da parte delle società di produzione cinematografica ammissibili a sovvenzione diversa da quella indicata al punto 9.7 dell’Avviso pubblico;

DETERMINA

per le motivazioni espresse in premessa, che costituiscono parte integrante e sostanziale della presente determinazione:

- di approvare la nuova modulistica (*Istanza erogazione; Allegato n.1_Modulistica Rendicontazione; Allegato n. 2_Attestazione Certificazione Spese Commercialista; Allegato n. 2a_Riepilogo costo complessivo della produzione; Allegato n. 3_Dichiarazione Aiuti di Stato; Allegato n. 4_Certificazione Antimafia; Allegato n. 5_Registro imprese; Allegato n. 6_Realizzazione prima opera campione e master; Allegato n. 7_Prospetto riepilogativo titoli di spesa*) che forma parte integrante della presente determinazione;
- di stabilire che l’invio dell’istanza di erogazione con i relativi allegati da parte delle società di produzione cinematografica ammissibili a sovvenzione avvenga mediante trasmissione della succitata modulistica all’indirizzo PEC:
artifigurativeecinema@regione.lazio.legalmail.it
o, in alternativa, tramite invio della stessa su chiavetta usb, dvd o hard disk esterno con posta raccomandata, corriere espresso o consegna diretta presso l’ufficio accettazione posta presente nella sede della Giunta in Via Rosa Raimondi Garibaldi n. 7 – 00145 Roma, entro il termine ultimo di lunedì 20 dicembre 2021.

La presente determinazione sarà pubblicata sul Bollettino Ufficiale della Regione Lazio e sul sito istituzionale della Regione Lazio <http://www.regione.lazio.it>, dove nella sezione “Cinema e Audiovisivo - Sostegno alla produzione” sarà possibile scaricare la suindicata modulistica in formato editabile.

IL DIRETTORE REGIONALE
Miriam Cipriani

Richiesta Erogazione 2021

Regione Lazio - Direzione Regionale Cultura e Lazio Creativo

Spett.le Regione Lazio
Direzione Regionale Cultura e Lazio Creativo
Area Arti figurative, Cinema e Audiovisivo
Via Rosa Raimondi Garibaldi, 7
00145 Roma

Pec: artifigurativeecinema@regione.lazio.legalmail.it

Fondo Regionale Cinema Audiovisivo 2021

RICHIESTA EROGAZIONE AGEVOLAZIONI

Ai sensi della "L.R. 2 luglio 2020, n. 5"

Ai sensi della DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE DEL LAZIO n. 598 del 8 settembre 2020 recante: "Legge regionale 2 luglio 2020, n. 5 - Approvazione del Programma Operativo Annuale del Cinema e dell'Audiovisivo 2021"

Ai sensi dell'ATTO DIRIGENZIALE DELLA DIREZIONE CULTURA E LAZIO CREATIVO n. G06918 del 8 giugno 2021 recante: "Rettifica della Determinazione G03935 del 12/04/2021 e contestuale approvazione del nuovo testo dell'Avviso Pubblico - Allegato A "Modalità e criteri per la concessione di sovvenzioni per la produzione cinematografica e audiovisiva" - annualità 2020/21"

1 - Dati Anagrafici del richiedente

Denominazione impresa:

Forma giuridica:

Indirizzo sede legale:

Indirizzo sede operativa:

Codice fiscale:

Partita IVA:

n. Telefono:

altro n. Telefono:

e-mail:

PEC da usare per ogni comunicazione inerente il procedimento:

Legale Rappresentante:

Codice Fiscale Rappresentante Legale:

Nominativo Referente:

2 - Richiesta

ID pratica erogazione: **XXXX** del **00/00/2021 00:00:00** [ID pratica sovvenzione: XXXX]

3 - Dati dell'opera

Titolo Opera:

Tipologia Opera: ☐ Cinematografica ☐ Audiovisiva

Categoria Opera:

Richiesta Erogazione 2021Regione Lazio - Direzione Regionale Cultura e Lazio Creativo

- Altri requisiti:
- ☐ Realizzata da impresa nei primi 3 anni dall'inizio dell'attività
 - ☐ Realizzata da micro o piccola impresa
 - ☐ Realizzata da impresa in coproduzione con impresa estera

4 - Coordinate Bancarie

Banca:

Indirizzo:

IBAN: IT

Intestazione del C/C:

5 - Dati per la verifica della regolarità contributiva (DURC)

C.C.N.L. applicato:

Matricola INPS:

Sede INPS di appartenenza:

Codice ditta INAIL:

Sede INAIL di appartenenza:

6 - Dati per la richiesta del CUP (Codice Unico di Progetto)

Codice ATECO 2021:

Desc. Codice ATECO 2021:

7 - Dichiarazioni dell'impresa

Il/la sottoscritto/a **XXXX** Codice Fiscale: **XXXX** Luogo di nascita: **XXXX** data di nascita: **gg/mm/aaaa** residente in **XXXX** Prov. di **XX** in Via/Piazza **XXXX**, in qualità di (carica ricoperta): **Rappresentante Legale** dell'impresa **XXXX**
C.F. impresa: **XXXX** P. iva impresa: **XXXX** avente sede legale in **XXXX** Prov. di **XX** in Via/Piazza **XXXX**

ai fini della concessione della sovvenzione

DICHIARA

ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445 del 28/12/2000, consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere e falsità negli atti, richiamate dall'art. 76, quanto segue:

1. che la data di inizio riprese non è anteriore al 01/01/2019 e che l'opera è stata realizzata conformemente, nel contenuto e nei risultati, a quanto dichiarato nell'istanza per la concessione della sovvenzione
2. che la copia campione dell'opera, come da dichiarazione dello stabilimento di sviluppo e stampa in allegato, è stata stampata in data: **gg/mm/aaaa**
3. che il master digitale dell'opera, come da dichiarazione dello stabilimento di postproduzione, è stato completato in data: **gg/mm/aaaa**

Richiesta Erogazione 2021Regione Lazio - Direzione Regionale Cultura e Lazio Creativo

4. di essere nel pieno e libero esercizio dei propri diritti, di non trovarsi in stato di fallimento, liquidazione, amministrazione controllata o concordato preventivo e che non sono in corso procedimenti che possano determinare una delle predette procedure
5. che nei confronti dei soggetti indicati nel paragrafo 2.6 dell'Avviso Pubblico approvato con Determinazione n. G06918 del 8 giugno 2021 non ricorrono le ipotesi di esclusione descritte nel paragrafo 2.5 dello stesso, e che sono ancora sussistenti i requisiti richiamati al paragrafo 2.8 del medesimo Avviso
6. di operare nel rispetto delle vigenti normative in materia di tutela ambientale, sicurezza e tutela della salute nei luoghi di lavoro, delle normative per le pari opportunità tra uomo e donna e delle disposizioni in materia di contrattazione collettiva nazionale e territoriale del lavoro con particolare riferimento agli obblighi contributivi e a quanto disposto dagli artt. 4 e 7 della LR 18 settembre 2007, n. 16 "Disposizioni dirette alla tutela del lavoro, al contrasto e all'emersione del lavoro non regolare"
7. di essere in regola con la disciplina antiriciclaggio di cui al Dlgs 21 novembre 2007, n. 231
8. di essere in regola con gli obblighi contributivi
9. che l'impresa si trova nelle condizioni di non essere soggetta a quanto disposto dalla legge 68/99 in materia di assunzioni obbligatorie, ovvero di essere in regola con quanto disciplinato dalla legge 68/99
10. che l'impresa è in regola con la normativa fiscale e tributaria nazionale e regionale
11. che gli estremi di protocollo telematico con i quali sono stati trasmessi agli uffici finanziari i modelli dichiarativi in materia di imposte dirette e I.V.A. dell'ultimo biennio sono i seguenti:

12. che gli acquisti di beni e/o servizi relativi all'opera sono stati effettuati alle normali condizioni di mercato
13. di non rientrare tra coloro che hanno ricevuto e successivamente, non rimborsato o depositato in un conto bloccato, gli aiuti individuati quali illegali o incompatibili dalla Commissione europea (clausola Deggendorf)
14. di non trovarsi in condizioni tali da risultare un'impresa in difficoltà così come definita dall'art. 2, par.18) del regolamento (UE) n.651/2014 della Commissione del 17 giugno 2014
15. che non è intervenuta alcuna variazione in relazione ai dati dell'impresa già comunicati ovvero che le variazioni intervenute sono state tempestivamente comunicate alla struttura regionale oppure che sono intervenute le seguenti variazioni:

L'impresa si impegna, inoltre, a conservare i documenti utilizzati ai fini della presentazione dell'istanza e della quantificazione delle spese eleggibili per un periodo di almeno 5 anni successivi all'erogazione a saldo della presente sovvenzione e a consentire alla Regione Lazio, per il medesimo periodo indicato al precedente punto, nonché agli eventuali soggetti esterni eventualmente delegati, l'accesso ai suddetti dati e documenti necessari alle verifiche.

Elenco allegati digitali inseriti:**1-Modulistica rendicontazione**

- *Inserire il nome del file*

2-Dichiarazione certificazione spese predisposta dal professionista

- *Inserire il nome del file*

Richiesta Erogazione 2021

Regione Lazio - Direzione Regionale Cultura e Lazio Creativo

2a-Riepilogo costo complessivo produzione allegato alla certificazione predisposta dal professionista

- *Inserire il nome del file*

3-Dichiarazione Aiuti di Stato

- *Inserire il nome del file*

4-Autocertificazione antimafia

- *Inserire il nome del file*

5-Autocertificazione dati Registro Imprese

- *Inserire il nome del file*

6-Dichiarazione dello Stabilimento sviluppo e Stampa

- *Inserire il nome del file*

7-Prospetto riepilogativo di tutte le fatture e i relativi mezzi di pagamento utilizzati dall'impresa ai fini della rendicontazione delle spese eleggibili, con indicazione delle relative date, oggetti e causali

- *Inserire il nome del file*

8-Titoli di spesa (copia conforme agli originali) relativi allo "speso Lazio"

- *Inserire il nome del file*
- *Inserire il nome del file*
- *Inserire il nome del file*

Letto, verificato e sottoscritto con firma digitale
Il/La Rappresentante legale

Modulo di rendicontazione

Costo di produzione "sotto la linea"

ALLEGATO 1

Nome Impresa	
Titolo opera	
Categoria opera	

COSTO DI PRODUZIONE "SOTTO LA LINEA"

		Tipologia di spesa		di cui nella Regione Lazio (*)		NOTE
		sostenute	pagate	sostenute	pagate	
A.4 - Produzione						
A.4.1	Compenso per produttore esecutivo					
A.4.2	Organizzazione generale					
A.4.3	Direttore di produzione					
A.4.4	Ispettore di produzione					
A.4.5	Location manager					
A.4.6	Segretario di produzione					
A.4.7	Coordinatore edizione					
A.4.8	Amministratore					
A.4.9	Cassiere					
A.4.10	Runners					
A.4.11	Segretaria dattilografa					
A.4.12	Addetto al collocamento					
A.4.13	Addetto ai permessi					
A.4.14	Assistenza all'organizzazione					
A.4.15	Altri produzione					
A.4.16	Oneri sociali e previdenziali su compensi					
Sub-totale A.4		€	-	€	-	€
A.5 - Regia						
A.5.1	Aiuto regista riprese					
A.5.2	Assistente alla regia riprese					
A.5.3	Segretaria di edizione riprese					
A.5.4	Casting					
A.5.5	Story board					
A.5.6	Altri regia					
A.5.7	Oneri sociali e previdenziali su compensi					
Sub-totale A.5		€	-	€	-	€
A.6 - Montaggio						
A.6.1	Montatore					
A.6.2	Aiuto montatore					
A.6.3	Assistente montatore					
A.6.4	Montatore suono					
A.6.5	Altri montaggio					
A.6.6	Oneri sociali e previdenziali su compensi					
Sub-totale A.6		€	-	€	-	€
A.7 - Personale Tecnico						
A.7.1	Direttore della fotografia					
A.7.2	Operatore di macchina					
A.7.3	Assistente operatore					
A.7.4	Aiuti operatore					
A.7.5	Operatore steadycam					
A.7.6	Video assist					
A.7.7	Fotografo di scena					
A.7.8	Tecnico del suono					
A.7.9	Altri fotografia					
A.7.10	Architetto scenografo					
A.7.11	Aiuto scenografo					
A.7.12	Assistente scenografo					
A.7.13	Arredatore riprese					
A.7.14	Assistente arredatore					
A.7.15	Altri scenografia					
A.7.16	Costumista					
A.7.17	Aiuto costumista					
A.7.18	Assistente costumista					
A.7.19	Altri costumi					
A.7.20	Truccatore					
A.7.21	Aiuto truccatore					
A.7.22	Giornalieri truccatore					
A.7.23	Parucchiere					
A.7.24	Aiuto parrucchiere					
A.7.25	Giornalieri parrucchiere					
A.7.26	Oneri sociali e previdenziali su compensi					
Sub-totale A.7		€	-	€	-	€

Modulo di rendicontazione

Costo di produzione "sotto la linea"

A.8 - Maestranze						
A.8.1	Capo squadra elettricisti					
A.8.2	Elettricisti riprese					
A.8.3	Capo squadra macchinisti					
A.8.4	Macchinisti					
A.8.5	Gruppiisti					
A.8.6	Capo sarta					
A.8.7	Sarte					
A.8.8	Capo squadra attrezzisti					
A.8.9	Aiuto attrezzisti					
A.8.10	Scenotecnici					
A.8.11	Falegnami					
A.8.12	Pittori di scena					
A.8.13	Manovali					
A.8.14	Autisti					
A.8.15	Altri troupe					
A.8.16	Oneri sociali e previdenziali su compensi					
Sub-totale A.8		€	-	€	-	€
A.9 - Personale artistico						
A.9.1	Attori secondari					
A.9.2	Ruoli minori					
A.9.3	Figurazioni speciali					
A.9.4	Generici					
A.9.5	Comparse					
A.9.6	Acrobati					
A.9.7	Controfigure					
A.9.8	Minori e accompagni					
A.9.9	Oneri sociali e previdenziali su compensi					
Sub-totale A.9		€	-	€	-	€
A.10 - Costumi						
A.10.1	Noleggio costumi					
A.10.2	Acquisto costumi					
A.10.3	Accessori vestiario					
A.10.4	Materiale sartoria					
A.10.5	Calzature					
A.10.6	Gioielli					
A.10.7	Materiale trucco/parrucche					
A.10.8	Parrucche acconciature					
A.10.9	Armi e accessori					
A.10.10	Danni e indennizzi					
Sub-totale A.10		€	-	€	-	€
A.11 - Scenografia						
A.11.1	Arredamento					
A.11.2	Tappetzeria					
A.11.3	Fabbiesimo scena					
A.11.4	Veicoli di scena					
A.11.5	Veicoli e natanti scena					
A.11.6	Cibi e bevande scena					
A.11.7	Animali di scena					
A.11.8	Materiale effetti speciali					
A.11.9	Materiale attrezzisti					
A.11.10	Piante e fiori di scena					
A.11.11	Oggetti speciali					
A.11.12	Danni e rotture					
Sub-totale A.11		€	-	€	-	€
A.12 a) - Teatri e Costruzioni						
A.12.1	Noleggio altri teatri di posa					
A.12.2	Costruzioni in interni					
A.12.3	Costruzioni in esterni					
A.12.4	Modellini e miniature					
A.12.5	Fondali scenografici e fotografici					
A.12.6	Uffici produzione					
A.12.7	Cammerini					
A.12.8	Sala trucco/sartoria					
A.12.9	Locali attrezzatura					
A.12.10	Elettrotecnica condizionamento					
A.12.11	Personale					
Sub-totale A.12		€	-	€	-	€
A.12 b) - Teatri di posa localizzati nella Regione Lazio						
A.12.1	Noleggio altri teatri di posa localizzati nella Regione Lazio					
A.12.2	Servizi annessi					
Sub-totale A.12		€	-	€	-	€
A.13 - Interni dal vero						
A.13.1	Nolo ambienti					
A.13.2	Adattamenti					
A.13.3	Energia elettrica					
A.13.4	Danni e indennizzi					
Sub-totale A.13		€	-	€	-	€

Modulo di rendicontazione

Costo di produzione "sotto la linea"

A.14 - Mezzi Tecnici						
A.14.1	Nolo macchine da presa					
A.14.2	Materiale elettricisti					
A.14.3	Materiale macchinisti					
A.14.4	Nolo apparecchi sonori					
A.14.5	Gelatine ed accessori					
A.14.6	Acquisto lampade					
A.14.7	Materiale di consumo					
A.14.8	Materiale fotografico					
A.14.9	Materiale operatori					
A.14.10	Battita elettricisti					
A.14.11	Battita macchinisti					
A.14.12	Apparecchiature speciali					
A.14.13	Guasti e rotture					
A.14.14	Noli diversi					
A.14.15	Legname					
Sub-totale A.14		€	-	€	-	€
A.15 - Esterni						
A.15.1	Occupazione luoghi privati					
A.15.2	Occupazione luoghi pubblici					
A.15.3	Affitto locali					
A.15.4	Viaggi attori					
A.15.5	Viaggi troupe					
A.15.6	Diarie attori					
A.15.7	Diarie troupe					
A.15.8	Hotel attori					
A.15.9	Hotel troupe					
A.15.10	Cestini					
A.15.11	Rimborso pasti					
A.15.12	Spedizioni					
A.15.13	Ordine pubblico					
A.15.14	Energia elettrica					
A.15.15	Danni e rotture					
Sub-totale A.15		€	-	€	-	€
A.16 - Trasporti						
A.16.1	Autovetture pre/post produzione					
A.16.2	Autovetture riprese					
A.16.3	Autocarri					
A.16.4	Furgone m.d.p.					
A.16.5	Pullman					
A.16.6	Roulottes attori					
A.16.7	Roulottes trucco					
A.16.8	Cinemobile					
A.16.9	Funzionamento gruppo					
A.16.10	Gruppi elettrogeni					
A.16.11	Oli e carburanti					
A.16.12	Camera - car					
A.16.13	Rimborsi locomozione					
A.16.14	Chilometraggi extra					
Sub-totale A.16		€	-	€	-	€
A.17 - Pellicole						
A.17.1	Negativo scena					
A.17.2	Negativo suono					
A.17.3	Nastri riprese					
A.17.4	Magnetico					
Sub-totale A.17		€	-	€	-	€
A.18 - Lavorazione pellicola						
A.18.1	Sviluppo negativo di scena					
A.18.2	Stampa positivo					
A.18.3	Negativo positivo suono					
A.18.4	Ristampe					
A.18.5	Titoli e truke					
A.18.6	Taglio negativo					
A.18.7	Preparazione, lavaggio e divisione negativo					
A.18.8	Telecinema, scansione e conforming					
A.18.9	Lavorazioni video					
A.18.10	Effetti speciali digitali					
A.18.11	Stampe per copia campione					
A.18.12	Inter positivo					
A.18.13	Inter negativo (2)					
A.18.14	Proiezioni					
A.18.15	Varie laboratorio					
Sub-totale A.18		€	-	€	-	€

Modulo di rendicontazione

Costo di produzione "sotto la linea"

A.19 - Edizione					
A.19.1	Nolo moviola				
A.19.2	Materiali montaggio				
A.19.3	Nolo avari o simili				
A.19.4	Nolo protocolli o simili				
A.19.5	Memorie supplementari				
A.19.6	Trascrizioni				
A.19.7	Adattamento dialoghi				
A.19.8	Direttore doppiaggio				
A.19.9	Assistente doppiaggio				
A.19.10	Doppiatori				
A.19.11	Sala doppiaggio				
A.19.12	Sala premix				
A.19.13	Sala mixage				
A.19.14	Rerecording				
A.19.15	Rumoristi				
A.19.16	Sincronizzazione colonne				
A.19.17	Materiale a consumo				
Sub-totale A.19		€	-	€	-
A.20 - Musica					
A.20.1	Compositore				
A.20.2	Esecutori (musicisti)				
A.20.3	Diritti musicali				
A.20.4	Sala incisione				
A.20.5	Licenza dolby				
A.20.6	Oneri sociali e previdenziali su compensi				
Sub-totale A.20		€	-	€	-
A.21 - Preparazione					
A.21.1	Sopralluoghi				
A.21.2	Fotografie				
A.21.3	Viaggi preparazione				
A.21.4	Hotel preparazione				
A.21.5	Diarie preparazione				
A.21.6	Casting				
A.21.7	Provini attori				
A.21.8	Personale tecnico				
A.21.9	Cestini, bar e ristorante				
A.21.10	Rappresentanza				
A.21.11	Postelegrafoniche				
A.21.12	Locomozioni				
A.21.13	Storyboard				
A.21.14	Cassette vhs mini dv				
Sub-totale A.21		€	-	€	-
A.22 - Assicurazioni					
A.22.1	Assicurazione				
A.22.2	Fidejussioni				
A.22.3					
Sub-totale A.22		€	-	€	-
A.23 - Spese varie (per la parte direttamente imputabile al film)					
A.23.1	Affitto e pulizia uffici				
A.23.2	Postelegrafoniche				
A.23.3	Cancelleria				
A.23.4	Spese mediche				
A.23.5	Spese notari e legali				
A.23.6	Meletti				
A.23.7	Rappresentanza				
A.23.8	Bar e ristorante				
A.23.9	Sicurezza sul lavoro (incluse misure anti-Covid)				
A.23.10	Certificazioni				
A.23.11	Verifiche diritti				
A.23.12	Interessi passivi				
A.23.13	Ufficio stampa di produzione				
A.23.14	Varie amministrative				
Sub-totale A.23		€	-	€	-
TOTALE COSTO DI PRODUZIONE "SOTTO LA LINEA"		€	-	€	-

LUOGO, il gg/mm/aaaa

Timbro e Firma Legale Rappresentante

(*) ivi incluse spese relative all'impiego di troupe di operatori residenti nella Regione Lazio e di mezzi tecnici messi a disposizione da società/imprese aventi sede legale nella Regione Lazio, per riprese effettuate fuori Regione

ALLEGATO 2

ATTESTAZIONE DELLA EFFETTIVA ELEGGIBILITÀ DELLE SPESE

AI SENSI DELLA DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE DEL LAZIO:

n. 598 del 8 settembre 2020 recante: "Legge regionale 2 luglio 2020, n. 5 -
Approvazione del Programma Operativo Annuale del Cinema e dell'Audiovisivo 2021"

e

AI SENSI DELL' ATTO DIRIGENZIALE DI GESTIONE DELLA DIREZIONE CULTURA E LAZIO CREATIVO:

n. G06918 del 8 giugno 2021 recante: "Rettifica della Determinazione G03935 del
12/04/2021 e contestuale approvazione del nuovo testo dell'Avviso Pubblico - Allegato A
"Modalità e criteri per la concessione di sovvenzioni per la produzione cinematografica e
audiovisiva" - annualità 2020/21"

SOSTENUTE DALL'IMPRESA

XXXXXX

(PARTITA IVA XXX - CODICE FISCALE XXX)

PER LA PRODUZIONE DELL'OPERA:

“XXXXXX”

* * *

Il/La sottoscritto/a _____, nato/a a _____ (Prov. _____), il gg/mm/aaaa, con studio a
_____ in Via/Piazza _____ n. _____ codice fiscale
_____, iscritto/a (barrare e compilare la parte di interesse):

- ☐ al n. _____ dell'Albo dei dottori commercialisti e degli esperti contabili di cui al D.Lgs. 139/2005, tenuto dal Consiglio dell'ordine territoriale di; OPPURE
- ☐ al n. del Registro dei revisori legali di cui al D.Lgs. 39/2010, tenuto dal Ministero dell'economia e delle finanze; OPPURE
- ☐ al n. dell'Albo dei consulenti del lavoro di cui alla Legge 12/1979, tenuto dal Consiglio Provinciale di

consapevole di quanto disposto dall'art. 76 del D.P.R. 28/12/2000, n. 445, relativamente alla responsabilità penale cui può andare incontro in caso di dichiarazioni mendaci,

ALLEGATO 2

premess

- ✓ di aver ricevuto, dalla società XXXXXX, ai sensi del paragrafo 9.7 lett. b) Allegato A dell'Atto dirigenziale di gestione della Direzione Cultura e Lazio Creativo n. G06918 dell'8 giugno 2021, l'incarico di procedere alla quantificazione e attestazione della effettiva eleggibilità delle spese sotto la linea, sopra la linea e delle spese generali, sostenute nella Regione Lazio per la produzione dell'opera "XXXXXX";
- ✓ di aver adottato procedure idonee al fine di ritenere adeguatamente verificata l'effettiva regolarità ed eleggibilità delle spese sostenute da parte dell'impresa XXXXXX in relazione alla produzione dell'opera "XXXXXX";
- ✓ di aver portato a conoscenza la società XXXXXX di quanto prescritto dall'art. 75 del D.P.R. 28/12/2000, n. 445, sulla decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere;

ATTESTA

di aver ricevuto dalla società XXXXXX documentazione fiscale e contabile, emessa e registrata nel rispetto delle relative disposizioni vigenti in materia, inerente le spese sostenute dalla medesima società per la realizzazione dell'opera "XXXXXX", dalla quale risulta che:

- il **costo complessivo di produzione** dell'opera "XXXXXX" risulta pari ad € XXXX (in lettere/00) lordi ed € XXX netti (in lettere/00), di cui effettivamente pagati entro il 30.10.2021 € XXXX netti (in lettere/00);
- il valore delle spese cosiddette **sopra la linea**, risulta pari ad € XXXX (in lettere /00) lordi ed € XXXX netti (in lettere/00), di cui effettivamente pagati entro il 30.10.2021 € XXXX netti (in lettere/00);
- il valore delle spese cosiddette **sotto la linea**, risulta pari ad € XXXX (in lettere /00) lordi ed € XXX netti (in lettere/00), di cui effettivamente pagati entro il 30.10.2021 € XXXX netti (in lettere/00);
- il valore delle **spese generali** imputabili all'opera risulta pari ad € XXXX (in lettere /00) lordi ed € XXX netti (in lettere/00), di cui effettivamente pagati entro il 30.10.2021 € XXXX netti (in lettere/00);
- il valore delle spese cosiddette **producer fee**, risulta pari ad € XXXX (in lettere /00) lordi ed € XXX netti (in lettere/00), di cui effettivamente pagati entro il 30.10.2021 € XXXX netti (in lettere/00);
- la quota del citato costo complessivo di produzione rispondente a spese sostenute (anche se non

ALLEGATO 2

ancora integralmente pagate) nella **Regione Lazio**, ai sensi dal paragrafo 4, Allegato A dell'Atto dirigenziale di gestione della Direzione Cultura e Lazio Creativo n. G06918 dell'8 giugno 2021, è di € **XXXX** (in lettere /00) lordi ed € **XXXX** netti (in lettere/00) ed è rappresentato da:

- **spese sopra la linea** € **XXXX** lordi (in lettere/00) ed € **XXXX** netti (in lettere /00);
 - **spese sotto la linea** € **XXXX** lordi (in lettere/00) ed € **XXXX** netti (in lettere/00);
 - **spese generali** € **XXXX** lordi (in lettere/00) ed € **XXXX** netti (in lettere/00);
 - il **totale delle spese eleggibili** dell'opera, corrispondenti alle spese sostenute nella Regione Lazio nel rispetto di quanto stabilito dal citato paragrafo 4 dell'Avviso pubblico ed effettivamente pagate entro il 30.10.2021, ivi incluse le spese relative all'impiego di troupe di operatori residenti nella Regione Lazio e di mezzi tecnici messi a disposizione da società/imprese aventi sede legale nella Regione Lazio, per riprese effettuate fuori Regione, ammonta ad € **XXXX** (in lettere/00) lordi ed € **XXXX** netti (in lettere/00), di cui:
 - a. € **XXXX** netti (in lettere/00), relativo a **spese sopra la linea** sostenute nella **Regione Lazio** e pagate al 30.10.2021
 - b. € **XXXX** netti (in lettere/00), relativo a **spese sotto la linea** sostenute nella **Regione Lazio** e pagate al 30.10.2021;
 - c. € **XXXX** netti (in lettere/00), relativo a **spese generali** sostenute nella **Regione Lazio** e pagate al 30.10.2021;
 - alla data del 30.10.2021 risulta quindi regolarmente pagato il **XXX%** del costo complessivo di produzione in precedenza indicato, di cui:
 - a) **X%** relativo a spese sopra la linea sostenute nella **Regione Lazio**;
 - b) **X%** relativo a spese sotto la linea sostenute nella **Regione Lazio**;
 - c) **X%** relativo a spese generali sostenute nella **Regione Lazio**;
 - d) **X%** relativo a spese sopra la linea NON sostenute nella Regione Lazio;
 - e) **X%** relativo a spese sotto la linea NON sostenute nella Regione Lazio;
 - f) **X%** relativo a spese generali NON sostenute nella Regione Lazio e *producer fee*;
 - tutti i pagamenti effettuati in contanti sono stati eseguiti sulla base di documenti validi e regolari rispetto alle disposizioni vigenti, anche in materia di antiriciclaggio, al momento del pagamento.
 - tutti i pagamenti effettuati con strumenti diversi dal contante sono stati eseguiti con strumenti tracciabili, sulla base di documenti validi e regolari rispetto alle disposizioni vigenti, e direttamente riconducibili alla società **XXXXXX** e al fornitore che ha emesso il documento contabile posto alla base del pagamento.
- Dichiara, inoltre, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 28/12/2000, n. 445:
- di non aver ricevuto negli ultimi 5 anni sanzioni disciplinari da parte del Collegio/Ordine di appartenenza;

ALLEGATO 2

- che l'incarico è stato svolto in condizioni di indipendenza e obiettività e, in particolare, di non avere in corso rapporti di natura professionale, diversi da quelli oggetto del presente incarico, con il Beneficiario che conferisce l'incarico, nonché di non trovarsi in alcuna situazione di incompatibilità, sia di diritto che di fatto, o in situazioni di conflitto, anche potenziale, d'interessi che pregiudichino l'esercizio imparziale delle funzioni attribuite.

Si impegna, infine, nel rispetto di quanto indicato al paragrafo 10.3 lett. a) dell'Avviso pubblico allegato alla citata determinazione G06918/2021, a conservare per almeno 5 anni dalla sottoscrizione della presente attestazione tutti i documenti utilizzati ai fini della medesima attestazione e a consentire alla Regione Lazio, per il medesimo periodo indicato al precedente punto, nonché agli eventuali soggetti esterni eventualmente delegati, l'accesso ai suddetti dati e documenti necessari alle verifiche.

Luogo e data.....

In fede
Nome Cognome
Firma digitale del/della professionista*

*in caso di firma olografa è necessario allegare copia di un documento di identità

ALLEGATO 2a

RIEPILOGO COSTO COMPLESSIVO DELLA PRODUZIONE Allegato 2a - Allegato alla certificazione del professionista	
Nome Impresa	XXXXXX
Titolo Opera	XXXXXX
Categoria dell'Opera	XXXXXX

CATEGORIA SPESE		Spese Dichiarate in fase di presentazione dell'istanza	Spese complessive a consuntivo per la produzione dell'opera			
			Spese Totali		di cui sostenute nella Regione Lazio ⁽¹⁾	
			Non ancora pagate al 30/10/2021	Pagate al 30/10/2021	Non ancora pagate al 30/10/2021	Pagate al 30/10/2021
A.1	Soggetto e Sceneggiatura					
A.2	Direzione					
A.3	Attori principali					
	SubTotale costo "sopra la linea"					
A.4	Produzione					
A.5	Regia					
A.6	Montaggio					
A.7	Personale Tecnico					
A.8	Maestranze					
A.9	Personale Artistico					
A.10	Costumi					
A.11	Scenografia					
A.12 a)	Teatri e costruzioni					
A.12 b)	Teatri di posa localizzati nella Regione Lazio					
A.13	Interni dal vero					
A.14	Mezzi Tecnici					
A.15	Esterni					
A.16	Trasporti					
A.17	Pellicole					
A.18	Lavorazione Pellicola					
A.19	Edizione					
A.20	Musica					
A.21	Preorganizzazione					
A.22	Assicurazioni, garanzie e finanziamenti					
A.23	Spese varie (per la parte direttamente imputabile al film)					
	SubTotale costo "sotto la linea"					
	SUBTOTALE COSTI "SOPRA E SOTTO LA LINEA"					
A.24	Spese generali e imprevisti (max 7,5%)					
A.25	Producer Fee (max 7,5%)					
	TOTALE COSTI DI PRODUZIONE					

Luogo e data

Firma digitale del/della Professionista*

*in caso di firma olografa è necessario allegare copia di un documento di identità

⁽¹⁾ ivi incluse spese relative all'impiego di troupe di operatori residenti nella Regione Lazio e di mezzi tecnici messi a disposizione da società/imprese aventi sede legale nella Regione Lazio, per riprese effettuate fuori Regione

ALLEGATO 3

Dichiarazione Aiuti di stato e misure pubbliche di sostegno**Dichiarazione sostitutiva di certificazione**

(articolo 46 D.P.R. n. 445 del 28.12.2000)

Regione Lazio
Direzione Regionale Cultura e Lazio Creativo
Area Arti figurative, Cinema e Audiovisivo

Il/la sottoscritto/a (nome e cognome) _____
 C.F. _____ nato/a _____ Prov. _____
 nato/a il (gg/mm/aa) _____ residente a _____
 Prov. _____ in via/piazza _____ in
 qualità di (carica ricoperta) _____ dell'impresa (indicare
 la denominazione) _____
 C.F. _____ P.Iva _____
 avente la sede in _____
 Prov. di _____ via/piazza _____

DICHIARA

ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445 del 28/12/2000, consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere e falsità negli atti, richiamate dall'art. 76

- ☐ di **NON** avere richiesto altri aiuti di stato e misure pubbliche di sostegno per la realizzazione dell'opera:
☐ di aver richiesto i seguenti aiuti di stato e misure pubbliche di sostegno per la realizzazione dell'opera:

_____ (titolo dell'opera)

Tipologia di Aiuto	Riferiment o normativo	Importo richiesto	% del budget*	Importo concesso	% del budget*
1. Tax credit alla produzione	_____	_____	_____	_____	_____
2. Fondo Unico per loSpettacolo	_____	_____	_____	_____	_____
3. Altri Aiuti Nazionali (specificare)	_____	_____	_____	_____	_____
4. Aiuti Regionali (specificare)	_____	_____	_____	_____	_____
5. Aiuti Europei (specificare)	_____	_____	_____	_____	_____
6. Altro (specificare)	_____	_____	_____	_____	_____

- ☐ che in relazione ai titoli di spesa (ricevute, fatture ecc.) prodotti ai fini della rendicontazione dei costi di produzione dell'opera non sono stati concessi ulteriori contributi, aiuti, sovvenzioni o altre forme di agevolazione, pubblici, diversi da quelli in precedenza indicati.

Luogo e data

In fede
 Firma digitale del/della Rappresentante legale

*per budget si intende il costo complessivo relativo alla produzione dell'opera

ALLEGATO 4

Autocertificazione della comunicazione antimafia

Dichiarazione sostitutiva di certificazione
(articolo 46 D.P.R. n. 445 del 28.12.2000)

Regione Lazio
Direzione Regionale Cultura e Lazio Creativo
Area Arti figurative, Cinema e Audiovisivo

Il/la sottoscritto/a _____ C.F. _____
nato/a a _____ Prov. di _____ il gg/mm/aaaa, residente a _____
Prov. _____ in via/piazza _____ in qualità di legale rappresentante
dell'impresa _____ C.F. _____ P.IVA _____
_____ con sede in _____ Prov. di _____ in via/piazza _____

consapevole delle sanzioni penali in caso di dichiarazioni false e della conseguente decadenza dai benefici eventualmente conseguiti (ai sensi degli artt. 75 e 76 D.P.R. 445/2000) sotto la propria responsabilità

DICHIARA

che nei confronti dell'impresa, del/della sottoscritto/a e dei soggetti indicati all'art. 85 di seguito riportati NON SUSSISTONO le cause di divieto, di decadenza o di sospensione di cui all'art. 67 del D.Lgs. 159/2011 (Codice delle leggi antimafia e delle misure di prevenzione, nonché nuove disposizioni in materia di documentazione antimafia, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 13 agosto 2010, n. 136):

NOME	COGNOME	LUOGO DATA nascita	e di	CODICE FISCALE	RUOLO RIVESTITO ai sensi dell'art. 85

Il/la sottoscritto/a dichiara inoltre di essere informato/a, ai sensi del D.lgs. n. 196/2003 (codice in materia di protezione di dati personali) che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa e nei limiti indicati dalla informativa contenuta all'art. 11 dell'Avviso pubblico approvato con la determinazione del direttore della Direzione regionale Cultura e Lazio Creativo n. G06918 del 8 giugno 2021.

Luogo e data

In fede
Firma leggibile del/della dichiarante

N.B.: la presente dichiarazione non necessita dell'autenticazione della firma e sostituisce a tutti gli effetti le normali certificazioni richieste o destinate ad una pubblica amministrazione nonché ai gestori di pubblici servizi e ai privati che vi consentono. L'Amministrazione Regionale si riserva di effettuare controlli, anche a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni (art. 71, comma 1, D.P.R. 445/2000).
In calce sono riportati i contenuti degli articoli 85 e 67 del D.Lgs. 159/2011

La dichiarazione dovrà essere accompagnata dalla fotocopia di un valido documento di identità del dichiarante

Art. 85 Soggetti sottoposti alla verifica antimafia

1. La documentazione antimafia, se si tratta di imprese individuali, deve riferirsi al titolare ed al direttore tecnico, ove previsto.
 2. La documentazione antimafia, se si tratta di associazioni, imprese, società, consorzi e raggruppamenti temporanei di imprese, deve riferirsi, oltre che al direttore tecnico, ove previsto:
 - a) per le associazioni, a chi ne ha la legale rappresentanza;
 - b) per le società di capitali, anche consortili ai sensi dell'articolo 2615-ter del codice civile, per le società cooperative, per i consorzi di cooperative, per i consorzi di cui al libro quinto, titolo X, capo II, sezione II, del codice civile, al legale rappresentante e agli eventuali altri componenti l'organo di amministrazione nonché a ciascuno dei consorziati che nei consorzi e nelle società consortili detenga, anche indirettamente, una partecipazione pari almeno al 5 per cento;
 - c) per le società di capitali, anche al socio di maggioranza in caso di società con un numero di soci pari o inferiore a quattro, ovvero al socio in caso di società con socio unico;
 - d) per i consorzi di cui all'articolo 2602 del codice civile e per i gruppi europei di interesse economico, a chi ne ha la rappresentanza e agli imprenditori o società consorziate;
 - e) per le società semplice e in nome collettivo, a tutti i soci;
 - f) per le società in accomandita semplice, ai soci accomandatari;
 - g) per le società di cui all'articolo 2508 del codice civile, a coloro che le rappresentano stabilmente nel territorio dello Stato;
 - h) per i raggruppamenti temporanei di imprese, alle imprese costituenti il raggruppamento anche se aventi sede all'estero, secondo le modalità indicate nelle lettere precedenti;
 - i) per le società personali ai soci persone fisiche delle società personali o di capitali che ne siano socie.
 - 2-bis. Oltre a quanto previsto dal precedente comma 2, per le associazioni e società di qualunque tipo, anche prive di personalità giuridica, la documentazione antimafia è riferita anche ai soggetti membri del collegio sindacale o, nei casi contemplati dall'articolo 2477 del codice civile, al sindaco, nonché ai soggetti che svolgono i compiti di vigilanza di cui all'articolo 6, comma 1, lettera b) del decreto legislativo 8 giugno 2001, n. 231.
 - 2-ter. Per le società costituite all'estero, prive di una sede secondaria con rappresentanza stabile nel territorio dello Stato, la documentazione antimafia deve riferirsi a coloro che esercitano poteri di amministrazione, di rappresentanza o di direzione dell'impresa.
 - 2-quater. Per le società di capitali di cui alle lettere b) e c) del comma 2, concessionarie nel settore dei giochi pubblici, oltre a quanto previsto nelle medesime lettere, la documentazione antimafia deve riferirsi anche ai soci persone fisiche che detengono, anche indirettamente, una partecipazione al capitale o al patrimonio superiore al 2 per cento, nonché ai direttori generali e ai soggetti responsabili delle sedi secondarie o delle stabili organizzazioni in Italia di soggetti non residenti. Nell'ipotesi in cui i soci persone fisiche detengano la partecipazione superiore alla predetta soglia mediante altre società di capitali, la documentazione deve riferirsi anche al legale rappresentante e agli eventuali componenti dell'organo di amministrazione della società socia, alle persone fisiche che, direttamente o indirettamente, controllano tale società, nonché ai direttori generali e ai soggetti responsabili delle sedi secondarie o delle stabili organizzazioni in Italia di soggetti non residenti. La documentazione di cui al periodo precedente deve riferirsi anche al coniuge non separato.
-”

Art. 67 Effetti delle misure di prevenzione

1. Le persone alle quali sia stata applicata con provvedimento definitivo una delle misure di prevenzione previste dal libro I, titolo I, capo II non possono ottenere:
 - a) licenze o autorizzazioni di polizia e di commercio;
 - b) concessioni di acque pubbliche e diritti ad esse inerenti nonché concessioni di beni demaniali allorché siano richieste per l'esercizio di attività imprenditoriali;
 - c) concessioni di costruzione e gestione di opere riguardanti la pubblica amministrazione e concessioni di servizi pubblici;
 - d) iscrizioni negli elenchi di appaltatori o di fornitori di opere, beni e servizi riguardanti la pubblica amministrazione, nei registri della camera di commercio per l'esercizio del commercio all'ingrosso e nei registri di commissionari astatori presso i mercati anonari all'ingrosso;
 - e) attestazioni di qualificazione per eseguire lavori pubblici;
 - f) altre iscrizioni o provvedimenti a contenuto autorizzatorio, concessorio, o abilitativo per lo svolgimento di attività imprenditoriali, comunque denominati;
 - g) contributi, finanziamenti o mutui agevolati ed altre erogazioni dello stesso tipo, comunque denominate, concessi o erogati da parte dello Stato, di altri enti pubblici o delle Comunità europee, per lo svolgimento di attività imprenditoriali;
 - h) licenze per detenzione e porto d'armi, fabbricazione, deposito, vendita e trasporto di materie esplodenti.
2. Il provvedimento definitivo di applicazione della misura di prevenzione determina la decadenza di diritto dalle licenze, autorizzazioni, concessioni, iscrizioni, attestazioni, abilitazioni ed erogazioni di cui al comma 1, nonché il divieto di concludere contratti pubblici di lavori, servizi e forniture, di cottimo fiduciario e relativi subappalti e subcontratti, compresi i cottimi di qualsiasi tipo, i noli a caldo e le forniture con posa in opera. Le licenze, le autorizzazioni e le concessioni sono ritirate e le iscrizioni sono cancellate ed è disposta la decadenza delle attestazioni a cura degli organi competenti.
3. Nel corso del procedimento di prevenzione, il tribunale, se sussistono motivi di particolare gravità, può disporre in via provvisoria i divieti di cui ai commi 1 e 2 e sospendere l'efficacia delle iscrizioni, delle erogazioni e degli altri provvedimenti ed atti di cui ai medesimi commi. Il provvedimento del tribunale può essere in qualunque momento revocato dal giudice procedente e perde efficacia se non è confermato con il decreto che applica la misura di prevenzione.
4. Il tribunale, salvo quanto previsto all'articolo 68, dispone che i divieti e le decadenze previsti dai commi 1 e 2 operino anche nei confronti di chiunque conviva con la persona sottoposta alla misura di prevenzione nonché nei confronti di imprese, associazioni, società e consorzi di cui la persona sottoposta a misura di prevenzione sia amministratore o determini in qualsiasi modo scelte e indirizzi. In tal caso i divieti sono efficaci per un periodo di cinque anni.
5. Per le licenze ed autorizzazioni di polizia, ad eccezione di quelle relative alle armi, munizioni ed esplosivi, e per gli altri provvedimenti di cui al comma 1 le decadenze e i divieti previsti dal presente articolo possono essere esclusi dal giudice nel caso in cui per effetto degli stessi verrebbero a mancare i mezzi di sostentamento all'interessato e alla famiglia.
6. Salvo che si tratti di provvedimenti di rinnovo, attuativi o comunque conseguenti a provvedimenti già disposti, ovvero di contratti derivati da altri già stipulati dalla pubblica amministrazione, le licenze, le autorizzazioni, le concessioni, le erogazioni, le abilitazioni e le iscrizioni indicate nel comma 1 non possono essere rilasciate o consentite e la conclusione dei contratti o subcontratti indicati nel comma 2 non può essere consentita a favore di persone nei cui confronti è in corso il procedimento di prevenzione senza che sia data preventiva comunicazione al giudice competente, il quale può disporre, ricorrendone i presupposti, i divieti e le sospensioni previsti a norma del comma 3. A tal fine, i relativi procedimenti amministrativi restano sospesi fino a quando il giudice non provvede e, comunque, per un periodo non superiore a venti giorni dalla data in cui la pubblica amministrazione ha proceduto alla comunicazione.
7.
8. Le disposizioni dei commi 1, 2 e 4 si applicano anche nei confronti delle persone condannate con sentenza definitiva o, ancorché non definitiva, confermata in grado di appello, per uno dei delitti di cui all'articolo 51, comma 3-bis, del codice di procedura penale nonché per i reati di cui all'articolo 640, secondo comma, n. 1), del codice penale, commesso a danno dello Stato o di un altro ente pubblico, e all'articolo 640-bis del codice penale.

ALLEGATO 5

Dichiarazione sostitutiva di certificazione dati Registro Imprese

Dichiarazione sostitutiva di certificazione

(articolo 46 D.P.R. 445 del 28 dicembre 2000)

Regione Lazio
Direzione Regionale Cultura e LazioCreativo
Area Arti figurative, Cinema e Audiovisivo

Il/La sottoscritto/a _____ C.F. _____ nato/a a _____
 Prov. di _____ il gg/mm/aaaa, residente a _____ Prov. di _____ in via/piazza _____,
 in qualità di _____ e legale rappresentante
 dell'impresa _____ C.F. _____ P.IVA _____
 con sede in _____ Prov. di _____ in via/piazza _____,
 di seguito "Impresa"

- ai sensi e per gli effetti dell'art. 76 del D.P.R. 445/2000, consapevole della responsabilità e delle conseguenze civili e penali previste in caso di rilascio di dichiarazioni mendaci e/o formazione di atti falsi e/o uso degli stessi,
- consapevole, altresì, che qualora emerga la non veridicità del contenuto della presente dichiarazione questa Impresa decadrà dai benefici per i quali la stessa è rilasciata,

DICHIARA

sotto la propria responsabilità

- o che questa Impresa è iscritta dal gg/mm/aaaa al Registro delle Imprese di _____ al numero _____, tenuto dalla C.C.I.A.A. di _____, con sede in _____ in via/piazza _____, CAP _____, costituita con atto del gg/mm/aaaa, capitale sociale deliberato Euro _____ capitale sociale sottoscritto Euro _____, capitale sociale versato Euro _____, termine di durata della società gg/mm/aaaa, ;
- o che questa impresa ha ad oggetto sociale _____;
- o che l'amministrazione è affidata a: (Amministratore Unico, o Consiglio di Amministrazione composto da n. ____ consiglieri), i cui componenti sono:
 - nome e cognome, nato/a a _____, il gg/mm/aaaa, C.F. _____, residente in _____, carica (Amministratore Unico, Presidente del Consiglio di Amministrazione, Amministratore Delegato), nominato/a il gg/mm/aaaa fino al gg/mm/aaaa, con i seguenti poteri associati alla carica (specificare se sussistono eventuali poteri di rappresentanze dell'impresa):

 - nome e cognome, nato/a a _____, il gg/mm/aaaa, C.F. _____, residente in _____, carica (Amministratore Unico, Presidente del Consiglio di Amministrazione, Amministratore Delegato), nominato/a il gg/mm/aaaa fino al gg/mm/aaaa, con i seguenti poteri associati

alla carica (specificare se sussistono eventuali poteri di rappresentanze dell'impresa):

- nome e cognome, nato/a a _____, il gg/mm/aaaa, C.F. _____, residente in _____, carica (Consigliere), nominato/a il gg/mm/aaaa fino al gg/mm/aaaa, con i seguenti poteri associati alla carica (specificare se sussistono eventuali poteri di rappresentanze dell'impresa):

- o che i soggetti muniti di poteri di rappresentanza, ulteriori rispetto a quelli indicati al precedente punto, sono seguenti:

- 1) Sig./Sig.ra nato/a a il, C.F., residente in, via/piazza, n.;
- 2) Sig./Sig.ra nato/a a il, C.F., residente in, via/piazza, n.;

- o che la/e sede/i secondaria/e e unità locali/sono: .

(specificare l'indirizzo completo e il tipo di sede secondaria. Es: ufficio, stabilimento, deposito).

- o che la classificazione ATECO 2021 della descrizione attività è la seguente _____ attribuita in data _____;

- o che l'impresa medesima non si è trovata negli ultimi cinque anni in stato di fallimento, liquidazione amministrativa coatta, concordato preventivo o amministrazione controllata.

Il/La sottoscritta _____, nella sua qualità, dichiara altresì:

- di essere informato/a, ai sensi e per gli effetti dell'art. 13 del D.Lgs. 196/2003 e succ. mod, che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa, nel rispetto dell'informativa riportata all'articolo 11 dell'Avviso approvato con la determinazione del direttore della Direzione regionale Cultura e Lazio Creativo n. G06918 del 8 giugno 2021;

- di essere consapevole che, qualora fosse accertata la non veridicità del contenuto della presente dichiarazione, questa Impresa verrà esclusa dalla procedura ad evidenza pubblica per la quale è rilasciata, o, se risultata aggiudicataria, decadrà dalla aggiudicazione medesima la quale verrà revocata.

Luogo e data

In fede
Firma digitale del/della Rappresentante legale

ALLEGATO 6

CARTA INTESTATA LABORATORIO

**Regione Lazio
Direzione Regionale Cultura e LazioCreativo
Area Arti figurative, Cinema e Audiovisivo**

OGGETTO: Dichiarazione realizzazione prima opera campione e master digitale in lingua italiana dell'opera "XXXXXX".

Con la presente si dichiara che presso il nostro laboratorio è stata realizzata la prima copia campione in lingua italiana dell'opera in oggetto e che il relativo master digitale è stato completato in data gg/mm/aaaa.

Luogo e data

In fede
Timbro e firma leggibile del/della dichiarante*

*in caso di firma olografa è necessario allegare copia di un documento di identità

ALLEGATO 7

Regione Lazio
Direzione Regionale Cultura e LazioCreativo
Area Arti figurative, Cinema e Audiovisivo

Il/La sottoscritto/a _____ C.F. _____
 nato/a a _____ Prov. di _____ il gg/mm/aaaa, residente a _____ Prov. di _____
 in via/piazza _____, in qualità di _____
 e legale rappresentante dell'impresa _____
 C.F. _____ P.IVA _____
 con sede in _____ Prov. di _____ in via/piazza _____
 _____, iscritta nel registro delle imprese di _____ con il n. REA _____,
 di seguito "**Impresa**"

ai sensi e per gli effetti dell'art. 47 del D.P.R. 445/2000, consapevole delle conseguenze e responsabilità previste, anche di natura penale ai sensi dell'art. 76 del medesimo decreto, in caso di rilascio di dichiarazioni mendaci e/o formazione di atti falsi e/o uso degli stessi,

ATTESTA

che i seguenti titoli di spesa¹ allegati in copia all'istanza di erogazione e relativi alle spese eleggibili:

- sono conformi agli originali conservati presso la sede legale dell'impresa
- sono stati integralmente pagati a favore dei creditori indicati per un importo totale netto pari a € XXXXXX

Natura e numero titolo di spesa	Data titolo di spesa	Causale	Fornitore	Importo netto	IVA	Data di pagamento	Mezzo di pagamento

Luogo e data

In fede
 Firma digitale del/della Rappresentante legale

¹ Ai fini della compilazione si ricorda che le disposizioni relative all'ammissibilità della rendicontazione delle spese sono indicate all'art. 9.7 dell'Avviso pubblico.