

Regione Emilia Romagna

Interventi regionali a favore del documentario e del cinema di animazione

Per ogni approfondimento, fare riferimento al testo integrale del regolamento del fondo:
<http://cultura.regione.emilia-romagna.it/entra-in-regione/operatori/film-commission/sostegno-alla-produzione>

Autorità competente

Regione Emilia Romagna
Servizio Cultura, Sport
Viale Aldo Moro 38 - 40127 Bologna
Referente: Claudia Belluzzi

Denominazione	Interventi regionali a favore del documentario e del cinema di animazione
Data di istituzione	2006
Periodicità bandi	Annuale: 21 maggio 2012
Fasi filiera interessate	Produzione documentari e film di animazione
Beneficiari	<ul style="list-style-type: none">➤ Società di produzione audiovisiva o associazioni con sede in Emilia Romagna, iscritte da almeno 2 anni nei registri provinciali o regionali.➤ Solo per film di animazione: autori residenti in Emilia Romagna dotati di partita IVA Il beneficiario deve detenere i diritti patrimoniali d'autore sull'opera.
Budget totale fondo	2012: 190.000 € 2011: 180.000€ 2010: 180.000€ 2009: 176.000€ 2008: 132.000€ 2007: 100.000€ 2006: 100.000€ Le risorse sono destinate per 2/3 ai documentari e per 1/3 ai film di animazione.
Prodotti eleggibili	<ul style="list-style-type: none">➤ Documentari con durata minima di 20 minuti che valorizzino l'identità regionale➤ Film d'animazione che valorizzino l'identità regionale
Importo del contributo	Importo massimo dei contributi: <ul style="list-style-type: none">➤ Documentari: 20.000 €➤ Film di animazione: 30.000 €
Tipologia di contributo	Il contributo a fondo perduto non può essere superiore al 30% delle spese ammissibili

La scheda costituisce un mero supporto informativo. Fanno fede solo i testi ufficiali resi disponibili dalle autorità competenti, nei modi e nelle forme previste dalla legge.

Finalità

- sviluppare temi legati alla cultura, alla storia, al paesaggio, all'attualità sociale ed economica
- promuovere e valorizzare il territorio regionale

Riferimento normativo

Legge Regionale n. 13/1999 "Norme in materia di spettacolo", art. 8.

Deliberazione di Giunta n. 204 del 2012 "Partecipazione diretta della Regione Emilia Romagna a iniziative di promozione del territorio regionale quale sede di produzioni cinetelevisive (LR 13/99 - art. 8). Obiettivi, azioni prioritarie, criteri di spesa e procedure per l'anno 2012"

REQUISITI DI ELEGGIBILITÀ

Vincoli di territorialità

Non sono previsti vincoli specifici, tuttavia vengono sostenuti progetti che promuovano il territorio regionale in base a specifici criteri di valutazione legati al territorio:

- valorizzazione dei temi legati alla storia, al paesaggio, alla cultura, all'attualità sociale ed economica dell'Emilia Romagna
- impatto sul territorio in termini di spesa diretta
- residenza del soggetto richiedente

CRITERI DI ELEGGIBILITÀ

Criteri specifici di valutazione

TIPOLOGIA DI PRODOTTO	Documentari	Film di animazione
A. valorizzazione dei temi legati alla storia, al paesaggio, alla cultura, all'attualità sociale ed economica dell'Emilia Romagna	fino a 40 punti	fino a 35 punti
B. impatto sul territorio in termini di spesa diretta	fino a 15 punti	-
C. residenza del soggetto richiedente	Regionale 20 Non regionale 15	-
D. originalità del progetto/soggetto	fino a 15 punti	fino a 15 punti
E. esistenza di accordi e/o contratti di distribuzione	fino a 10 punti	fino a 10 punti
F. completezza e ricchezza del materiale inviato per la descrizione del progetto	-	fino a 20 punti
G. opera interamente realizzata in animazione	-	fino a 20 punti
H. opera realizzata in tecnica mista dove la parte in animazione deve rappresentare almeno il 50%	-	fino a 15 punti

Procedura di valutazione

L'assegnazione dei contributi avviene tramite apposita delibera della Giunta.

Termini di consegna

- ➡ inizio riprese entro il 31 dicembre dell'anno di assegnazione
- ➡ realizzazione e consegna entro il 30 giugno dell'anno successivo all'assegnazione

PROCEDURA

Documentazione da allegare all'istanza

Alle richieste di contributo e alla compilazione dell'apposita application form dovranno essere allegati:

Tipologia di prodotto	Documentari	Film di animazione
Trattamento	X	
Descrizione del progetto		X
eventuali accordi e/o contratti di distribuzione	X	X
Curriculum del richiedente		X

Complementarietà con altri contributi

L'intensità del contributo ammissibile, sommato ad altri eventuali contributi ottenuti da altri Enti Pubblici (UE, Stato, Regioni, Enti Locali, Fondazioni pubbliche), in base alla disciplina comunitaria sugli Aiuti di Stato non può superare il 50% del costo complessivo dell'opera (costi di produzione e distribuzione);80% nel caso de "film difficili" o con "risorse modeste"¹.

Il sostegno non è cumulabile con altri finanziamenti della Regione Emilia-Romagna assegnati al medesimo progetto.

EROGAZIONE

Modalità di erogazione del Fondo

Definita nella delibera di assegnazione.

Spese ammissibili e rendicontazione

Sono ritenute ammissibili tutte le spese realmente effettuate all'interno del territorio regionale, dalla data di assegnazione del finanziamento fino al 30 giugno dell'anno successivo, per l'acquisto di beni o servizi o l'attivazione di collaborazioni finalizzate alla realizzazione del progetto per cui viene presentata domanda.

¹ Sono considerati "film difficili" le opere cinematografiche, prime e seconde, i documentari, i cortometraggi, le opere prodotte dalle scuole di cinema riconosciute dallo Stato italiano e i film riconosciuti di interesse culturale con punteggio superiore a 70 punti.

Sono considerati "film con risorse finanziarie modeste", nel rispetto della disciplina comunitaria, le opere cinematografiche il cui costo complessivo di produzione, sia non superiore a 1.500.000 € e che rispondano ai requisiti di eleggibilità culturale e che pertanto possano ottenere dal Mibac e da altri Enti pubblici al massimo un totale di 1.200.000 €.