



*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

**VISTA** la legge 14 novembre 2016, n. 220, recante “Disciplina del cinema e dell’audiovisivo”;

**VISTO** in particolare l’art. 26 della legge 14 novembre 2016 n. 220 che prevede che il Ministero, a valere sul Fondo per il cinema e l’audiovisivo, concede contributi selettivi per la scrittura, lo sviluppo, la produzione e la distribuzione nazionale ed internazionale di opere cinematografiche e audiovisive;

**VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 20 maggio 2017, recante le “Modalità di gestione del Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e dell’audiovisivo”, registrato alla Corte dei Conti il 5 luglio 2017 – Foglio n. 1538;

**VISTO** il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 31 luglio 2017, rep. 343 recante “Disposizioni applicative in materia di contributi selettivi di cui all’art. 26 della legge 14 novembre 2016, n. 220” e successive modifiche;

**VISTO** il decreto del Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo del 12 novembre 2019 rep. 523 e successive modifiche, con cui sono stati nominati gli esperti per la selezione dei progetti e per la concessione di contributi selettivi al settore cinematografico ed audiovisivo, ai sensi dell’art. 5 del citato D.M. 31 luglio 2017;

**VISTO** il decreto del Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo del 3 febbraio 2021 decreto di riparto, recante “Riparto del Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e nell’audiovisivo per l’anno 2021” e modifiche ai decreti del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo del 31 luglio 2017, emanati ai sensi degli articoli 26 e 27 della legge 14 novembre 2016, n. 220;

**CONSIDERATO** che nel citato decreto ministeriale 3 febbraio 2021 è stata stanziata la somma di € 1.200.000,00 per la scrittura di sceneggiature di opere cinematografiche, televisive e web;

**VISTO** il bando del 17 marzo 2021 relativo alla concessione di contributi selettivi per la scrittura, lo sviluppo e la pre-produzione, la produzione di opere cinematografiche e audiovisive, ai sensi dell’art. 4 del D.M. 31 luglio 2017, n. 343 e, in particolare, l’articolo 6 nel quale sono state stanziato per l’anno 2021: a) la somma di € 780.000,00 per la scrittura di sceneggiature per il cinema e per la tv e il web non seriali suddivisi in tre sessioni di valutazione di importo pari a € 260.000,00 ciascuna; b) la somma di € 420.000,00 per la scrittura di sceneggiature per opere tv e web seriali suddivisi in tre sessioni di valutazione di importo pari a € 140.000,00 ciascuna;

**VISTO** il decreto legge 1 marzo 2021, n. 22, recante "Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri", con il quale il Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo è ridenominato Ministero della Cultura;

**VISTO** il verbale relativo alla riunione del 23 settembre 2021, nell’ambito della quale gli esperti hanno





*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

esaminato le istanze finalizzate ad ottenere contributi economici per la scrittura di sceneggiature originali ovvero tratte da altra opera non audiovisiva protetta ai sensi della legge sul diritto d'autore, e dalle quali sia possibile realizzare opere di lungometraggio cinematografiche, televisive e web, pervenute entro la scadenza prevista per la prima sessione deliberativa per l'anno 2021;

**VISTA** la comunicazione via PEC del 7 ottobre 2021 prot.n.21080 dell'8 ottobre 2021, con la quale gli esperti hanno trasmesso la graduatoria completa dei citati progetti di scrittura, redatta sulla base di punteggi attribuiti in applicazione dei criteri di cui all'art. 9, comma 1, del citato bando;

**RITENUTO** di recepire la graduatoria completa predisposta dagli esperti nelle sedute sopracitate;

**DECRETA**

**Art. 1**

1. E' approvata la graduatoria di cui agli allegati elenchi che costituiscono parte integrante del presente decreto.
2. In particolare:
  - a) Nell' allegato A sono indicate le **opere cinematografiche, tv e web non seriali**:
    - i. ammesse a contributo, con relativo punteggio ed importo del contributo assegnato,
    - ii. con un punteggio insufficiente ai fini dell'assegnazione del contributo,
    - iii. ritenute inammissibili ai sensi degli articoli 2 e 7 del predetto bando;
  - b) Nell' allegato B sono indicate le **opere televisive e web seriali**:
    - i. ammesse a contributo, con relativo punteggio ed importo del contributo assegnato,
    - ii. con punteggio insufficiente ai fini dell'assegnazione del contributo,
    - iii. ritenute inammissibili ai sensi degli articoli 2 e 7 del predetto bando;

**Art. 2**

1. Avverso il presente decreto è ammesso ricorso al T.A.R. entro 60 giorni, o in alternativa, ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 giorni dalla suddetta pubblicazione.
2. Il presente decreto sarà pubblicato sul sito internet della Direzione generale Cinema e Audiovisivo del Ministero della Cultura. Tale pubblicazione ha valore di notifica a tutti gli effetti.

IL DIRETTORE GENERALE  
(Dott. Nicola Borrelli)



Concessione di contributi selettivi 2021 - I SESSIONE													
Progetti ammessi al contributo													
	Titolo opera	Autore Capofila	Compagine autori	Punteggio attribuito in relazione ai criteri di selezione e valutazione previsti nel bando								CONTRIBUTO ASSEGNATO (Euro)	
				A) Qualità, innovatività e originalità del soggetto ovvero del trattamento (min 42 max 60)	1. Originalità della storia, dei personaggi e dell'idea creativa	2. Qualità della scrittura e innovazioni rispetto ai generi di riferimento	3. Qualità dell'approccio grafico (per l'animazione)	B) Potenziale di realizzazione dell'opera (max 30)	1. Vocazione del progetto alla trasposizione cinematografica o audiovisiva	C) Potenziale di diffusione e fruizione dell'opera in Italia e all'estero, per le opere cinematografiche, nei festival e nel circuito delle sale cinematografiche (max 10)	1. Delineazione dei pubblici potenziali dell'opera e potenziale artistico per la selezione ai festival		PUNTEGGIO TOTALE (min 70 punti)
1	I coniglietti di Ravensbruck	ANNA TESTA	ANNA TESTA	56	28	28		28	28	9	9	93	20.000,00
2	Lo Sconsegnato	Marco Borromei	Marco Borromei Margherita Panizon	56	28	28		27	27	8	8	91	20.000,00
3	DINGHIRI-DANGHIRI - Una commedia quasi di Natale	Domenico Modafferi	Domenico Modafferi	55	27	28		27	27	9	9	91	20.000,00
4	"Due sorelle"	Carla Apuzzo	Carla Apuzzo Salvatore Piscicelli	56	28	28		27	27	7	7	90	20.000,00
5	EPPUR NON CADO GIÙ	MATTEO CIRILLO	MATTEO CIRILLO	55	28	27		25	25	8	8	88	20.000,00
6	IL BURATTINO SENZA FILI	Elisa Capanni	Elisa Capanni Sarah Buono	54	28	26		27	27	7	7	88	20.000,00
7	TURANDOT, Principessa della Cina	Monica Manganelli	Monica Manganelli Angelo Russo Russelli	53	18	18	17	27	27	8	8	88	20.000,00
8	SENZA VERGOGNA	LUCA MENCAGLIA	CRISTINA SCARDOVI LUCA MENCAGLIA	54	27	27		26	26	7	7	87	20.000,00
9	LI CHIAMAVANO OLIVER ONIONS	DARIO AMODEO	DARIO AMODEO ALESSANDRO EMANUELE D'AMBROSI	54	28	26		26	26	6	6	86	20.000,00
10	LA SPIGA DI RE SALOMONE	VITO BRUSCHINI	VITO BRUSCHINI	53	27	26		26	26	7	7	86	20.000,00

11	SERIE DI SOGNI	Andrea Scavone	Andrea Scavone	54	27	27		25	25	7	7	86	20.000,00
12	ISABELLA D'ESTE "PRIMADONNA" DEL RINASCIMENTO	Carlo Bertinelli	Carlo Bertinelli	53	26	27		25	25	6	6	84	20.000,00
13	DOR - TORNARE	Giulia Pietrozzi	Valeria Testagrossa Giulia Pietrozzi	51	26	25		25	25	6	6	82	20.000,00
												TOTALE	260.000,00

Progetti non ammessi al contributo													
14	Ugo	Elia Bei	Elia Bei Alessandro Lui	33	21	12							Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti
15	La Tredicesima stanza	Tommaso Benvenuti	Tommaso Benvenuti Rachele Canella	33	21	12							Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti
16	DORMONO LE CASE DORME LA CITTA'	KATIA CASELLI	KATIA CASELLI	32	21	11							Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti
17	Vita da Avatar	Elena Tommasini	Elena Tommasini	32	21	11							Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti
18	IO, RAFFAELLO	Roberto Farneti	Roberto Farneti	31	21	10							Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti
19	Il respiro del disoccupato	Davide Manuli	Davide Manuli	20	20								Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti
20	VITE SERIALI	Andrea Di Iorio	Andrea Di Iorio	20	20								Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti
21	La regina nera	Denalda Berisha	Denalda Berisha Massimiliano Griner Federico Cataldi	19	19								Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti
22	Il viaggio di Dante	Mauro Mazziero	Mauro Mazziero	18	18								Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti
23	L'ALTRO BUIO IN SALA	Ciro Formisano	Ciro Formisano	18	18								Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti
24	Gli intrusi	Adriano Giotti	Adriano Giotti	18	18								Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti
25	I FALLITI E GLI ILLUSI	Giulia Gambazzi	Giulia Gambazzi Lorenzo Millauro	18	18								Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti
26	LA NOIA DEL COLIBRI'	Vincenzo Tirittera	Vincenzo Tirittera	18	18								Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti

27	<b>COME STAI?</b>	GIOVANNI PIPERNO	GIOVANNI PIPERNO GIULIANO MINIATI	<b>18</b>	18			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
28	<b>CUORI RANDAGI</b>	Giulio Faccini	Giulio Faccini	<b>18</b>	18			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
29	<b>HO INCONTRATO BANSKY</b>	Riccardo de Torrebruna	Riccardo de Torrebruna Giovanni Ramacciotti	<b>18</b>	18			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
30	<b>I SIGNORI DELLA BOXE</b>	GIOVANNI FILIPPO BUSACCA	GIOVANNI FILIPPO BUSACCA	<b>18</b>	18			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
31	<b>Il Sogno di Campaldino</b>	Giovanni Enrico Arrighini	Giovanni Enrico Arrighini	<b>18</b>	18			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
32	<b>Boomerang</b>	Luca - Luigi De Benedittis	Luca - Luigi De Benedittis	<b>18</b>	18			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
33	<b>Dreamcatchers</b>	Daniela De Francesco	Daniela De Francesco	<b>18</b>	18			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
34	<b>LA BAMBINA DEI SOGNI</b>	Daniele Milani	Daniele Milani Elena Collini	<b>18</b>	18			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
35	<b>IERI, DOMANI. RITORNO A CALCATA.</b>	FRANCESCA BELLUCCI	FRANCESCA BELLUCCI	<b>18</b>	18			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
36	<b>IL DIAMANTE GREZZO</b>	Sebastian Maulucci	Sebastian Maulucci	<b>18</b>	18			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
37	<b>LA BANANA NELL'ORECCHIO</b>	STEFANO SOTGIA	STEFANO SOTGIA FABIO MARSON	<b>18</b>	18			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
38	<b>IL FATTACCIO</b>	PAOLO COVIELLO	AMEDEO VENERUSO PAOLO COVIELLO	<b>18</b>	18			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
39	<b>L' ultima Canzone</b>	Gino Clemente	Gino Clemente	<b>18</b>	18			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
40	<b>LA COMETA</b>	Gualtiero Titta	Gualtiero Titta	<b>18</b>	18			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
41	<b>La Comune</b>	Andrea Rapallini	Andrea Rapallini Elias Goddi	<b>18</b>	18			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
42	<b>La genetica dell'anima</b>	Maria Elena Manenti	Maria Elena Manenti	<b>18</b>	18			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
43	<b>La Regina Delle Montagne</b>	Matteo Bianchi	Matteo Bianchi Giorgio Bianchi	<b>18</b>	18			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>



44	<b>La Venditrice di Tovaglie</b>	Sergio Grom	Sergio Grom	<b>18</b>	18			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
45	<b>Mio nonno ha sedici anni</b>	Massimo De Angelis	Massimo De Angelis	<b>18</b>	18			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
46	<b>Quel che resta del Diavolo</b>	Riccardo Papa	Riccardo Papa Antonino Cardia	<b>18</b>	18			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
47	<b>ULTIMI ROMANTICI</b>	Giulia Martinez	Giulia Martinez Leonardo Accattoli Edoardo Ferraro	<b>18</b>	18			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
48	<b>UN LAVORO FACILE</b>	Antonio Morabito	Antonio Morabito	<b>18</b>	18			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
49	<b>VENDESI VILLA BORGHESE</b>	Claudio Giustini	Claudio Giustini Luca Michele Lella	<b>18</b>	18			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
50	<b>VERONA</b>	Federico Spiazzi	Federico Spiazzi Mary Margaret Briggs	<b>18</b>	18			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
51	<b>Fuori catalogo</b>	Salvatore De Chiara	Salvatore De Chiara Gennaro Guariniello	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
52	<b>GUN-HAPPY BIRTHDAY</b>	Davide Campagna	Davide Campagna	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
53	<b>IDDU - Il Vulcano che parla</b>	Giuseppe Moschella	Giuseppe Moschella	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
54	<b>Ennio. Tutti fanno finta di niente</b>	Mauro Pomo	Mauro Pomo Antonio Palumbo	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
55	<b>La nave dei campari</b>	Ennio Coccia	Ennio Coccia	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
56	<b>LA TRUVATURA</b>	Valentina Gebbia	Valentina Gebbia	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
57	<b>LA VILLA</b>	Tommaso Papetti	Tommaso Papetti	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
58	<b>LOCKDOWNSHOW.IT</b>	Anna Marcello	Anna Marcello ANNA ELENA PEPE	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
59	<b>L'Ottavo Uomo</b>	Silvio Alfonso Nacucchi	Silvio Alfonso Nacucchi Giada Nacucchi	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
60	<b>NINO</b>	DANIELE FALLERI	DANIELE FALLERI	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>

61	<b>NO!</b>	Elda Alvigini	Elda Alvigini	17	17				<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
62	<b>Operazione Mondragone</b>	Gianrolando Scaringi	Gianrolando Scaringi	17	17				<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
63	<b>Persistenza</b>	Andrea Martines	Andrea Martines	17	17				<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
64	<b>PIAZZA</b>	Fausto Trombetta	Fausto Trombetta Alessandro Moser	17	17				<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
65	<b>Poteva andare peggio</b>	Ilaria Ricci	Ilaria Ricci	17	17				<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
66	<b>Romarock</b>	Alessandro Nardis	Alessandro Nardis	17	17				<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
67	<b>SANGUE CHIAMA SANGUE</b>	Emanuele Paglialonga	Emanuele D'Aniello Emanuele Paglialonga Amelia Di Corso Egidio Marinata	17	17				<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
68	<b>SLEEPKOM</b>	TIZIANA BIANCA CALABRO'	TIZIANA BIANCA CALABRO' ELEONORA UCCELLINI ELISA ANTONELLA POLIMENI	17	17				<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
69	<b>SUPERHERO - MANSOLUTION</b>	MATTEO SILVESTRI	MATTEO SILVESTRI	17	17				<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
70	<b>GIORGIA</b>	Arianna Mattioli	Arianna Mattioli Francesco bruni	16	16				<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
71	<b>L'INDICE DI APGAR</b>	Valentina Noya	Valentina Noya	16	16				<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
72	<b>Amadeo Peter Giannini- La storia di un grande italiano sconosciuto agli italiani</b>	Leonardo Petrillo	Leonardo Petrillo	16	16				<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
73	<b>Dimmi le tue verità</b>	Roberto Avolio	Roberto Avolio Rossella Logiurato	16	16				<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
74	<b>EDUCAZIONE CRIMINALE</b>	Davide Orsini	Davide Orsini Francesco Pappalardo	16	16				<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
75	<b>FELICE PER SEMPRE</b>	Jacopo Testone	Jacopo Testone	16	16				<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
76	<b>19</b>	Antonio Romagnoli	Antonio Romagnoli Alessandro D'Orazio	16	16				<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
77	<b>ALLEGRA</b>	Giorgia Wurth	Giorgia Wurth Iole Masucci	16	16				<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
78	<b>CALA BIANCA</b>	Rocco Ancarola	Rocco Ancarola Corrado Monina GIULIO GERMANO CERVI	16	16				<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>

79	<b>CONTROLUCE</b>	MARCO NAPOLI	MARCO NAPOLI FRANCESCA PERINETTI	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
80	<b>E' LA PIOGGIA CHE VA (OVVERO LA VITA SESSUALE DEGLI ITALIANI)</b>	Rosario Galli	Rosario Galli	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
81	<b>ENEIDE. L ULTIMO VIAGGIO</b>	Stefano Mangoni	Stefano Mangoni	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
82	<b>Il circolo segreto</b>	Marta Bedeschi	Marta Bedeschi Giorgia Baracco	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
83	<b>A QUATTRO MANI</b>	Ildebrando Improta	Ildebrando Improta	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
84	<b>Astreo e cielo - Lastrico e cielo</b>	Paola Beatrice Ortolani	Paola Beatrice Ortolani Simona Buono	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
85	<b>CONTRO IL MIO DESTINO</b>	MARIUS GABRIEL STANCU	MARIUS GABRIEL STANCU	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
86	<b>Giovanni</b>	Lorenzo D'Amelio	Lorenzo D'Amelio	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
87	<b>HIDDEN.IL NASCOSTO.</b>	Sebastian Cristofaro	Sebastian Cristofaro Federico Bernasconi	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
88	<b>IL GIOCO DEL COLTELLO</b>	Dario Piana	Dario Piana Bianca Maria Vaglio	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
89	<b>IL SOLE E' LASSU'</b>	Giovanni Molino	Giovanni Molino	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
90	<b>Fela</b>	Giuseppe Valentino	Giuseppe Valentino	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
91	<b>LA CASA DI PIETRA</b>	LINDA FRATINI	LINDA FRATINI	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
92	<b>IN NOMINE PATRIS</b>	Carlo Longo	Carlo Longo	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
93	<b>ISTANTE 0 - CODICE ROSSO!</b>	Mario Giosuè Balzanelli	Mario Giosuè Balzanelli	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
94	<b>La donna del Bistrò Eden</b>	Anna Nagy	Anna Nagy	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
95	<b>La legge di Euclide</b>	Alice Presa	Alice Presa	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
96	<b>LA LINEA DI SEPARAZIONE</b>	Daniele Russo	Daniele Russo	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
97	<b>LA STORIA DI AER</b>	Eleonora Rita Baliani	Eleonora Rita Baliani Andrea Lomoro	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
98	<b>LE AVVENTURE DI LANCILLOTTO</b>	SIMONE RENATO VACCA	SIMONE RENATO VACCA	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>



99	<b>le due lodi</b>	Roberto Agostini	Roberto Agostini	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
100	<b>Life in a word</b>	Simone Corallini	Simone Corallini	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
101	<b>LIVE ON. THE FIRST LIVE MOVIE ON SOCIAL NETWORK</b>	Giulio Galotti	Giulio Galotti	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
102	<b>L'ULTIMO UOMO</b>	Edoardo Maria Morabito	Edoardo Maria Morabito	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
103	<b>L'UOMO SENZA PASSATO</b>	Niccolò Stazzi	Niccolò Stazzi	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
104	<b>NAWAL- IL DONO</b>	Patrizia Canova	Patrizia Canova	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
105	<b>Nella Valle</b>	Pietro Seghetti	Pietro Seghetti Laura Grimaldi	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
106	<b>Non sono come noi</b>	Walter Capella	Walter Capella	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
107	<b>Pelle</b>	Elena Beatrice	Elena Beatrice Daniele Lince Paolo Borraccetti	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
108	<b>Porpora</b>	Giulia Mucci	Giulia Mucci	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
109	<b>RESTA IN PIEDI</b>	Mariano Di Nardo	Cristiano Di Felice Mariano Di Nardo Francesco Massaccesi	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
110	<b>Rosso Vanvitelliano</b>	Dafne Rapuano	Ranieri Ciu Dafne Rapuano	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
111	<b>Saltare il muro</b>	Mohamed Zineddaine	Mohamed Zineddaine Silvia Bonnes	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
112	<b>SHAKE FOOLS</b>	Manuela Tempesta	Manuela Tempesta Giovanni Maria Buzzatti	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
113	<b>THE MONOLOGUE</b>	Flavia Enchelli	Flavia Enchelli	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
114	<b>Time &amp; Days</b>	Alessia Buiatti	Alessia Buiatti	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
115	<b>TSOn The Road</b>	Federico Malvaldi	Federico Malvaldi	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
116	<b>UNA FAMIGLIA PERFETTA</b>	Giorgio Maria Nicolai Mastrofrancesco	Francesco Logrippio Giorgio Maria Nicolai Mastrofrancesco	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
117	<b>Vuelve pronto - Torna presto</b>	Verdiana Vono	Verdiana Vono	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
118	<b>VUELVO AL SUR</b>	STEFANO RUSSO	STEFANO RUSSO GUGLIELMO FINAZZER	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>

119	<b>Il labirinto segreto</b>	Lorenzo Massa	Lorenzo Massa	15	15			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
120	<b>78 LUNE</b>	LIVIA LOMARTIRE	LIVIA LOMARTIRE	15	15			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
121	<b>COME MUORE UN RAGNO</b>	Damiano Brogna	Damiano Brogna	15	15			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
122	<b>A DUE PASSI DA TE</b>	SILVIA DE MASE	SILVIA DE MASE	15	15			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
123	<b>CHIAMAMI AMORE</b>	Francesco Siani	Francesco Siani	15	15			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
124	<b>IL VENTO ROSSO</b>	Paolo De Falco	Paolo De Falco	15	15			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
125	<b>Alma</b>	Giulio Rizzo	Giulio Rizzo Domenico Emanuele De Feudis	15	15			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
126	<b>Andate in pace</b>	Gianluigi Antonelli	Gianluigi Antonelli	15	15			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
127	<b>EFFETTO GIORNO</b>	Marco Belocchi	Marco Belocchi	15	15			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
128	<b>Get Revolution</b>	Maurizio Palmieri	Maurizio Palmieri	15	15			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
129	<b>HINDU KUSH</b>	Francesco Merlino	Francesco Merlino	15	15			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
130	<b>I CASTELLI TRA LE VIGNE</b>	ANTONELLA TAURINO	DAVIDE PAOLO STRANGIO ANTONELLA TAURINO	15	15			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
131	<b>I PIRATI DI PAPA'</b>	LORENZO RENZI	LORENZO RENZI	15	15			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
132	<b>IL GIORNO PIÙ BELLO</b>	Giuseppe Isoni	Giuseppe Isoni Severino Iuliano Aldo Iuliano	15	15			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
133	<b>IL RAGAZZO CHE AMAVA LA VITA</b>	Bruno di Marcello	Bruno di Marcello	15	15			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
134	<b>IL TESTIMONE</b>	STEFANO SANTORO	STEFANO SANTORO	15	15			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
135	<b>INSEGNAMI AD AMARE</b>	MAJA MAGDALENA MALOTA-JAKUBOWICZ	MAJA MAGDALENA MALOTA- JAKUBOWICZ	15	15			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
136	<b>LA LIBERTÀ SOTTO LA CENERE</b>	Fabio Cosio	Fabio Cosio	15	15			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
137	<b>LE MADRI DI LORENZO</b>	ELISABETTA ROCCHETTI	ELISABETTA ROCCHETTI	15	15			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
138	<b>LE SIGNORINE MURINO</b>	Marcello Cotugno	Marcello Cotugno Irene Alison	15	15			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
139	<b>LETIZIA VA ALLA GUERRA</b>	Agnese Fallongo	Agnese Fallongo Mario Parruccini Adriano Evangelisti	15	15			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>

140	LO SPAZIO DI UN MATTINO	Maria Antonietta Mariani	Maria Antonietta Mariani	15	15				Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti
141	MONEY	Michele Imperio	Michele Imperio Francesco Carlo	15	15				Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti
142	MOTEL IL CARRO	Alessandra Borgia	Alessandra Borgia	15	15				Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti
143	NON HO FAMIGLIA	Gian Piero Rotoli	Gian Piero Rotoli	15	15				Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti
144	Palermo è duci	Federico Toscano	Federico Toscano	15	15				Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti
145	PIAZZA LIBERTÀ	Francesco Cibati	Francesco Cibati	15	15				Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti
146	Questa terra benedetta	Martina Biscarini	Martina Biscarini	15	15				Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti
147	Repetita luvant	Ciotti Roberto	Ciotti Roberto	15	15				Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti
148	SKENDERBEG - LA LEGGENDA	Nadir Mura	Nadir Mura	15	15				Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti
149	THE GOLDEN BLOOD	Melania Dalla Costa	Melania Dalla Costa	15	15				Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti
150	FRANCESCO DE SANCTIS	Giuseppe Rossi	Giuseppe Rossi	14	14				Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti
151	A Mani Vuote	Pietro Jellinek	Pietro Jellinek	14	14				Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti
152	Empty Prison	Alessandro Cialli	Alessandro Cialli Maria Teresa De Carolis	14	14				Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti
153	IL TEMPO DEI RICORDI	GIOVANNI MAZZALLO	GIOVANNI MAZZALLO	14	14				Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti
154	MJ LION' QUINCEY	Nina Rossano	Nina Rossano	14	14				Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti
155	MORS TUA VITA MEA	Angela Bevilacqua	Angela Bevilacqua	14	14				Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti
156	Morte Iniqua	Sergio Ruffino	Sergio Ruffino	14	14				Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti
157	NEL SUO NOME	CARMINE PAGANO	CARMINE PAGANO	14	14				Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti
158	parigi una notte buia	Alessio Cuminetti	Alessio Cuminetti	14	14				Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti
159	Pietra Vissuta	Laura D'Angeli	Laura D'Angeli	14	14				Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti
160	SOKRATES DEMOKRATIA	Inti Carlodalatri	Inti Carlodalatri	14	14				Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti

161	<b>SPELL DANCE</b>	Andrea Arena	Andrea Arena Teresa Lucente	<b>14</b>	14			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
162	<b>Una così</b>	Stella Biliotti	Stella Biliotti	<b>14</b>	14			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
163	<b>UNA FREDDA DISTANZA</b>	Marco Amenta	Marco Amenta	<b>14</b>	14			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
164	<b>UN'IDEA LUMINOSA</b>	Domenico Mezzatesta	Domenico Saverni Alessandro Bencivenni	<b>14</b>	14			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
165	<b>Vergine</b>	Andrea Tagliacozzo	Andrea Tagliacozzo	<b>14</b>	14			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>

<b>Progetti non ammissibili</b>								
166	<b>48 ORE e...</b>	Noemi Guidi	NOEMI GUIDI					<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 2, comma1, lettera b) del bando.</i>
167	<b>Black Comedy - NaOH</b>	Daniele Nannuzzi	Daniele Nannuzzi					<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 7 comma 1 lettera f) del Bando</i>
168	<b>C'era una volta a Cinecittà</b>	Roberto Leoni	Roberto Leoni					<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 2, comma1, lettera b) del bando.</i>
169	<b>COME ERAVAMO RIMASTI</b>	ALESSANDRA DE PASCALIS	Alessandra De Pascalis					<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 2, comma1, lettera b) del bando.</i>
170	<b>ESCALATION DEL POSTINO</b>	Umberto GALVAN	Umberto GALVAN PIEDIMONTE					<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 7 comma 1 lettera f) del Bando</i>
171	<b>FESTE MOLESTE</b>	Salvatore D'Angelo	Salvatore D'Angelo					<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 2, comma1, lettera b) del bando.</i>
172	<b>FRATELLI SENZA BANDIERA</b>	Antonio Garrani	Antonio Garrani in arte Toni Garrani					<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 7 comma 1 lettera f) del Bando</i>
173	<b>I DIS...ONESTI</b>	Modestino Di Nenna	Modestino Di Nenna					<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 2, comma1, lettera b) del bando.</i>
174	<b>IL COLLEZIONISTA DI SPECCHI</b>	Antonio Torino	Antonio Torino , Pasquale Cangiano					<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 2, comma1, lettera b) del bando.</i>
175	<b>IL GIORNO PIU BELLO</b>	Valter D'Errico	Valter' D'Errico					<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 7 comma 1 lettera f) e comma 4 lettera a) del Bando</i>
176	<b>Il Ragazzo Celeste</b>	Valerio Ruiz	Valerio Ruiz , Simona Nobile					<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 7 comma 1 lettera f) del Bando</i>
177	<b>Italia agli Africani (fuori gli Italiani)</b>	Lorenzo Trane	Lorenzo Trane , Filippo d'Antuono					<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 2, comma1, lettera b) del bando.</i>
178	<b>LA GUERRA SECONDA</b>	Luca Gasparini	Luca Gasparini					<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 2, comma1, lettera b) del bando.</i>

179	<b>LA LINGUA SALVATA</b>	Francesca Pirani	Francesca Pirani	<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 7 comma 1 lettera f) del Bando</i>
180	<b>LA MAESTRINA</b>	Luciano Tovoli	Luciano Tovoli , Stefano Pomilia	<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 7 comma 1 lettera f) del Bando</i>
181	<b>LA ROCCA DEI SOSPIRI</b>	Giuseppe Contarino	Giuseppe Contarino , Angelamaria Di Salvo , Guido Fiandra	<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 7 comma 1 lettera f) e comma 2 lettera a) del Bando</i>
182	<b>Memorie di cristallo</b>	Eleonora Proietti	Eleonora Proietti , Paolo Silvestrini	<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 2, comma1, lettera b) del bando.</i>
183	<b>MICHELE MATRAIA, LA VERA STORIA</b>	Maurizio Gennaro	Maurizio Gennaro , Gaetano Ibertino	<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 2, comma1, lettera b) del bando.</i>
184	<b>MINA</b>	Sinne Mutsaers	Sinne Mutsaers , Ruggero Loria	<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 2, comma1, lettera b) del bando.</i>
185	<b>MISS KILIMANJARO</b>	Emanuela Zuccalà	Emanuela Zuccalà	<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 2, comma1, lettera b) del bando.</i>
186	<b>OGNI SABATO SERA</b>	Mario Spinocchio	Mario Spinocchio	<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 2, comma1, lettera b) del bando.</i>
187	<b>QUANTUM VILLAGE</b>	Angelo Farina	ANGELO FARINA	<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 2, comma1, lettera b) del bando.</i>
188	<b>Santo l'ultima leggenda di Napoli</b>	Enrico Torino	Enrico Torino	<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 2, comma1, lettera b) del bando.</i>
189	<b>SE AMI QUALCUNO DILLO</b>	Marco Bonini	Marco Bonini	<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 2, comma1, lettera b) del bando.</i>
190	<b>SI MUORE CON NIENTE</b>	Lorenzo Zeppegno	Lorenzo Zeppegno	<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 2, comma1, lettera b) del bando.</i>
191	<b>TRANSGENERATIONAL</b>	Daniel Prestifilippo	Daniel Prestifilippo Colombrino	<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 2, comma1, lettera b) del bando.</i>
192	<b>UNA NOTTE NELLA VITA</b>	Diego Ronsisvalle	Diego Ronsisvalle	<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 2, comma1, lettera b) e 7 comma 1 lettera f) del bando.</i>
193	<b>UNA SORELLA SPECIALE</b>	Maria Grazia Nazzari	Maria Grazia Nazzari	<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 7 comma 1 lettera f) del Bando</i>
194	<b>UNA VITA FUTURISTA</b>	Fabrizio Marte	Fabrizio Marte , Luca Verdone	<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 7 comma 1 lettera f) del Bando</i>
195	<b>We nomads</b>	Paolo Nepi	Paolo Nepi	<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 7 comma 1 lettera c) del Bando</i>
196	<b>Wolfskin</b>	Eleonora Puglia	Eleonora Puglia , Ensino di Cecco , Federica Vicino	<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 7 comma 1 lettera c) del Bando</i>

Concessione di contributi selettivi 2021 - I SESSIONE													
Progetti ammessi al contributo													
	Titolo opera	Autore Capofila	Compagine autori	Punteggio attribuito in relazione ai criteri di selezione e valutazione previsti nel bando								CONTRIBUTO ASSEGNATO (Euro)	
				A) Qualità, innovatività e originalità del soggetto ovvero del trattamento (min 42 max 60)	1. Originalità della storia, dei personaggi e dell'idea creativa	2. Qualità della scrittura e innovazione rispetto ai generi di riferimento	3. Qualità dell'approccio grafico (per l'animazione)	B) Potenziale di realizzazione dell'opera (max 30)	1. Vocazione del progetto alla trasposizione cinematografica o audiovisiva	C) Potenziale di diffusione e fruizione dell'opera in Italia e all'estero, per le opere cinematografiche, nei festival e nel circuito delle sale cinematografiche (max 10)	1. Delineazioni e dei potenziali dell'opera e potenziale artistico per la selezione ai festival		PUNTEGGIO TOTALE (min 70 punti)
1	FLOATERS	Alessandro Spada	Alessandro Spada	57	29	28		29	29	8	8	94	20.000,00
2	PETROLINI	Stefano Urbanetti	Stefano Urbanetti	55	27	28		29	29	9	9	93	20.000,00
3	TOPI DI BIBLIOTECA	STANISLAO PASQUALINI	STANISLAO PASQUALINI	57	29	28		27	27	8	8	92	20.000,00
4	BANDA (DIS)ARMATA	Adriano Bennicelli	Adriano Bennicelli	53	27	26		26	26	7	7	86	20.000,00
5	VENDESI FINEMENTE RISTRUTTURATO	ANTONIO NAPOLITANO	ANTONIO NAPOLITANO	52	25	27		26	26	7	7	85	20.000,00
6	CAMPUS X	SIMONE ALBANO	SIMONE ALBANO	51	25	26		27	27	7	7	85	20.000,00
7	ROAD TO FREEDOM	Christian Carmosino	Christian Carmosino , Francesco Emanuele Giugiario	52	26	26		25	25	7	7	84	20.000,00
<b>TOTALE</b>												<b>140.000,00</b>	

Progetti non ammessi al contributo													
8	LA FENICE	Annalisa Consolo	Annalisa Consolo Andrea Marchetti	41	24	17							<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
9	BONUS/MALUS	Giuseppe Checchia	Giuseppe Checchia Francesco Toto	18	18								<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
10	FERRAMOSCA E PATERNÒ	Roberto Moliterni	Roberto Moliterni Claudio Maccari	18	18								<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
11	ANDRA' TUTTO BENE	Flavio De Paola	Flavio De Paola	17	17								<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
12	EPICA	Emma Mottarella	Emma Mottarella	17	17								<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>



13	<b>I MAESTRI NAPOLETANI</b>	Ivan Mazzone	Ivan Mazzone , Cristina Bucciaglia , Alessandro Farese	17	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
14	<b>LUNGO LE VIE DELL'ARTE</b>	Michele Guida	Michele Guida	17	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
15	<b>MASANIELLO - IL PRINCIPE DEI LAZZARI</b>	ROBERTO OLIVERI	ROBERTO OLIVERI ANDREA MAUTONE MICHELE CAPUANO	17	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
16	<b>MULIERES SALERNITANAE</b>	LAURA NUTI	LAURA NUTI	17	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
17	<b>Sigismondo e Isotta - Una storia d'amore</b>	Maria Cristina Maselli	Maria Cristina Maselli Fabio Zito Anna Carlucci	17	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
18	<b>Sindrome Salgàri</b>	Paolo Cingolani	Paolo Cingolani	17	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
19	<b>CAMPING EUROPA</b>	Michele Fratucello	Michele Fratucello	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
20	<b>DEAR FUCKING TOONS</b>	Alberto Fumagalli	Alberto Fumagalli , Tommaso Ferrero	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
21	<b>I BUGIARDI</b>	ANTONIO COSTA	ANDREA BONANNI ANTONIO COSTA	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
22	<b>LA SOCIETÀ DELLE GIARDINIERE</b>	Matteo Gentiloni Silveri	Matteo Gentiloni Federico Fava	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
23	<b>LA STIRPE</b>	Davide Verazzani	Davide Verazzani Stefano Villani Nerina Fiumanò	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
24	<b>Regina d'Italia</b>	Emanuele Mochi	Emanuele Mochi , Marco Colombo , Francesca Frigo	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
25	<b>Sara da Capo</b>	Francesco Marchesi	Francesco Marchesi Alessia Elena Capua	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
26	<b>Trecento ore</b>	Francesca Musolino	Francesca Musolino	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
27	<b>Unlikely Gli Improbabili</b>	Raffaella Verga	Raffaella Verga	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
28	<b>CI VORREBBE UN MILIONARIO</b>	Maria Rosaria Omaggio	Maria Rosaria Omaggio	15	15			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
29	<b>La Mattonella</b>	Giulio Penna	Giulio Penna	15	15			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
30	<b>LAUNDRYNESS</b>	Davide Madeddu	Davide Madeddu Massimo Gasole	15	15			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
31	<b>NELLA MENTE DEGLI ALTRI</b>	Simona Caparrini	Simona Caparrini	15	15			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>

32	<b>Santa Muerte. Una storia di danza, amore e morte.</b>	Elettra Pierantoni	Elettra Pierantoni	<b>15</b>	15			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
33	<b>THE LETTER</b>	BARBARA TOVAZZI	BARBARA TOVAZZI	<b>15</b>	15			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
34	<b>Another Life</b>	Giovanni Cordi	Giovanni Cordi Krzysztof Bulzacki Bogucki	<b>14</b>	14			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
35	<b>IL CACCIATORE DI POESIE</b>	Paolo Gambi	Paolo Gambi	<b>14</b>	14			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
36	<b>IL SISTEMISTA</b>	Antonio Lauro	Antonio Lauro Giorgio Glaviano	<b>14</b>	14			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
37	<b>LA DOTE</b>	Giovanni Bottiglieri	Giovanni Bottiglieri Valerio Antonini Tiziano Pimpini Walter Somma ,	<b>14</b>	14			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
38	<b>Materia Oscura</b>	Giovanni Silvestrini	Giovanni Silvestrini	<b>14</b>	14			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
39	<b>ROMA NORD</b>	Elena Guerri dall'Oro	Elena Guerri dall'Oro	<b>14</b>	14			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
40	<b>TUTTO E' RELATIVO</b>	IDA MARIA ANTONIETTA SANSONE	IDA MARIA ANTONIETTA SANSONE, in arte Ida Sansone	<b>14</b>	14			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
41	<b>Attraction</b>	Francesco Di Giovanni	Francesco Di Giovanni	<b>13</b>	13			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
42	<b>J27</b>	Myriam Caratù	Myriam Caratù	<b>13</b>	13			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
43	<b>Le Maschere dell'imperatrice</b>	Chiara Crosignani	Chiara Crosignani	<b>13</b>	13			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
44	<b>ZEITGEIST EUROPA LETTERE DA VENTOTENE</b>	Valerio Tassara	Valerio Tassara	<b>13</b>	13			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
45	<b>COME UN DIO</b>	Sara Allegrucci	Sara Allegrucci	<b>12</b>	12			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
46	<b>DANZA DIETRO LA MASCHERA</b>	Ksenija Trbovic	Ksenija Trbovic	<b>12</b>	12			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
47	<b>Italy In the Box</b>	Monica bonechi	Monica bonechi	<b>12</b>	12			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
48	<b>STORIA DI UN PROTAGONISTA QUALUNQUE</b>	Gianluca Cadoni	Gianluca Cadoni Renato Capoccia Matteo La Porta	<b>12</b>	12			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
49	<b>HBH RESCUE THE PLANET</b>	CHIARA CAVALLARI	CHIARA CAVALLARI	<b>11</b>	11			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>



Progetti non ammissibili				
50	96 ore	Angelo Campolo	Angelo Campolo	<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 2, comma1, lettera b) del bando.</i>
51	BUIO la serie	Pier Luigi Belloni	Francesco Giuffré, Pier Luigi Belloni	<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 2, comma1, lettera b) del bando.</i>
52	CASANOVA SEGRETO	Vieri Franchini Stappo	VIERI FRANCHINI STAPPO, LAPODONATO SAGRAMOSO	<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 7, comma1, lettera c) del bando.</i>
53	COLLEDILEPRE	Francesco Scalcione	Francesco Scalcione	<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 2, comma1, lettera b) del bando.</i>
54	LA TEORIA DI GRACE	Guida Zapponi	Guida Zapponi	<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 2, comma1, lettera a) e c) del bando.</i>
55	Una vita nell'ombra	Antonio Bonagura	Antonio Bonagura	<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 7, comma1, lettera c) del bando.</i>