

*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

**VISTA** la legge 14 novembre 2016, n. 220, recante “Disciplina del cinema e dell’audiovisivo”;

**VISTO** in particolare l’art. 26 della legge 14 novembre 2016 n. 220 che prevede che il Ministero, a valere sul Fondo per il cinema e l’audiovisivo, concede contributi selettivi per la scrittura, lo sviluppo, la produzione e la distribuzione nazionale ed internazionale di opere cinematografiche e audiovisive;

**VISTO** il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 31 luglio 2017, rep. 343 e successive modificazioni, recante “Disposizioni applicative in materia di contributi selettivi di cui all’art. 26 della legge 14 novembre 2016, n. 220” e successive modificazioni;

**VISTO** il decreto del Ministero della cultura del 4 febbraio 2022, rep. 49, recante “Riparto del Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e nell’audiovisivo per l’anno 2022” e, in particolare, l’art. 3 che ripartisce le risorse assegnate per l’anno 2022 ai contributi selettivi tra le varie linee di intervento;

**VISTO** il bando del 24 febbraio 2022 relativo alla concessione di contributi selettivi per la scrittura, lo sviluppo e la pre-produzione, la produzione di opere cinematografiche e audiovisive, per l’anno 2022, ai sensi dell’art. 4 del D.M. 31 luglio 2017, rep. 343;

**VISTE** le risorse destinate nel precitato bando alla prima sessione 2022 e, segnatamente, a) € 260.000,00 per la scrittura di sceneggiature per il cinema e per la tv e il web non seriali; b) € 140.000,00 per la scrittura di sceneggiature per opere tv e web seriali;

**VISTO** il decreto del Ministro della cultura del 14 marzo 2022, rep. 102, con cui sono stati nominati gli esperti per la selezione dei progetti e per la concessione di contributi selettivi al settore cinematografico ed audiovisivo, ai sensi dell’art. 5 del D.M. 31 luglio 2017, rep. 343;

**VISTI** i verbali redatti nel corso delle sedute della Sottocommissione 2 (*Scrittura di sceneggiature di opere cinematografiche, televisive e web - Cineteche – Sviluppo della cultura audiovisiva*), consegnati *brevi manu* in data 5 luglio 2022 dal coordinatore della Sottocommissione e acquisiti con prot. n. 26289 del 5 luglio 2022;

**VISTO** il verbale della sessione di valutazione del 3 giugno 2022 con allegata graduatoria, in cui si è proceduto all’assegnazione dei punteggi per ogni progetto e alla determinazione del contributo per i progetti da finanziare, sulla base dei criteri e dei sotto-criteri di cui all’art. 9, comma 1 e alla tabella 1 del sopracitato bando;

**RITENUTO** di approvare la valutazione degli esperti;





*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

## DECRETA

### Art. 1

1. È approvata la graduatoria di cui agli allegati elenchi che costituiscono parte integrante del presente decreto.  
In particolare:
  - a) Nell' allegato A sono indicate le **opere cinematografiche, tv e web non seriali**:
    - i. ammesse a contributo, con relativo punteggio ed importo del contributo assegnato,
    - ii. con un punteggio insufficiente ai fini dell'assegnazione del contributo,
    - iii. ritenute inammissibili ai sensi degli articoli 2, 7 e 8 del predetto bando;
  - b) Nell' allegato B sono indicate le **opere televisive e web seriali**:
    - i. ammesse a contributo, con relativo punteggio ed importo del contributo assegnato,
    - ii. con punteggio insufficiente ai fini dell'assegnazione del contributo,
    - iii. ritenute inammissibili ai sensi degli articoli 2 e 7 del predetto bando;
2. La Direzione Generale Cinema e Audiovisivo può disporre in qualsiasi momento ulteriori controlli sulla documentazione presentata in relazione all'opera e alla società beneficiaria del contributo assegnato, finalizzati alla verifica ed accertamento del rispetto dei requisiti e delle condizioni previste per il suo ottenimento.

### Art. 2

1. Avverso il presente decreto è ammesso ricorso al T.A.R. entro 60 giorni, o in alternativa, ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 giorni dalla suddetta pubblicazione.
2. Il presente decreto sarà pubblicato sul sito internet della Direzione generale Cinema e Audiovisivo del Ministero della Cultura. Tale pubblicazione ha valore di notifica a tutti gli effetti.

IL DIRETTORE GENERALE

(Dott. Nicola Borrelli)



## Concessione di contributi selettivi 2022 - I SESSIONE

Progetti ammessi al contributo											
	Titolo opera	Autore Capofila	Compagine autori	Punteggio attribuito in relazione ai criteri di selezione e valutazione previsti nel bando						CONTRIBUTO ASSEGNATO (Euro)	
				A) Qualità, innovatività e originalità del soggetto ovvero del trattamento (min 42 max 60)	1. Originalità della storia, dei personaggi e dell'idea creativa	2. Qualità della scrittura e innovazione rispetto ai generi di riferimento	3. Qualità dell'approccio grafico (per l'animazione)	B) Potenziale di realizzazione dell'opera (max 30)	C) Potenziale di diffusione e fruizione dell'opera in Italia e all'estero, per le opere cinematografiche, nei festival e nel circuito delle sale cinematografiche (max 10)		PUNTEGGIO TOTALE (min 70 punti)
1	ALGORITMO	Fabio Luise	Fabio Luise	58	30	28		28	9	95	20.000,00
2	Altrove	Ruggero Melis	Ruggero Melis , Alessandro Redaelli	58	30	28		28	9	95	20.000,00
3	Costa Cavea	Paolo Teta	Paolo Teta	58	30	28		28	9	95	20.000,00
4	MALAMBRUNO E PERSEFORESTA	Armando Maria Trotta	Armando Maria Trotta	56	28	28		27	9	92	20.000,00
5	JUHAN	ALBERTO RONDALLI	ALBERTO RONDALLI	57	28	29		24	8	89	20.000,00
6	NAPOLI SEGRETA	Dario Amodeo	Dario Amodeo , Gianluca Tria	55	28	27		25	9	89	20.000,00
7	PICCOLE ANOMALIE	Sofia Petrarola	Sofia Petrarola , Gianluca Granocchia	56	27	29		24	9	89	20.000,00
8	UN GRAMMO DI CIELO	Flavia Ermetes	Flavia Ermetes , Renato Spaventa	55	28	27		25	9	89	20.000,00
9	BLU CASHMERE	Emidio La Vella	Emidio La Vella	54	27	27		25	9	88	20.000,00
10	I morti raccontati dalle formiche	Marco Nicoletti	Heidrun Schleef , Marco Nicoletti	55	27	28		24	9	88	20.000,00

11	IL BATTITO DELLE ALI	Amleto Alfinito	Amleto Alfinito	55	27	28		25	8	88	20.000,00
12	Boomerang	Luca de Benedittis	Luca de Benedittis , Ivan djukic	55	27	28		25	7	87	20.000,00
13	LA CAMORRA SI STUDIA IN TERZA - SHAKUBOOK	MARIAFRANCESCA VILLANI	MARIAFRANCESCA VILLANI	55	28	27		23	7	85	20.000,00
										TOTALE	260.000,00

Progetti non ammessi al contributo											
14	IL BUE E L'ASINELLO HANNO UN ALIBI DI FERRO	Emanuele Paglialonga	Emanuele Paglialonga , Laura Pinato	43	22	21		18	5	66	Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 70 punti (art.9 c.2 del bando).
15	LA DAMA NERA	Michele Schiano	Michele Schiano	43	22	21		17	6	66	Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 70 punti (art.9 c.2 del bando).
16	A VOLTO SCOPERTO	Pietro Faiella	Pietro Faiella	42	21	21		17	5	64	Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 70 punti (art.9 c.2 del bando).
17	LA MATTANZA	Bruno Barone	Bruno Barone	42	21	21		17	5	64	Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 70 punti (art.9 c.2 del bando).
18	PERDERE LA TESTA PER AMORE	Paolo Baiocco	Paolo Baiocco	42	21	21		17	5	64	Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 70 punti (art.9 c.2 del bando).
19	APACHE	Giovanni Aloï	Giovanni Aloï , Nicolò Galbiati	41	21	20		Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti			
20	PROMISCUO	SERAFINO IORLI	SERAFINO IORLI , CRISTINA VUOLO , TUZI FEDERICA	41	21	20		Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti			
21	Giovanni Falcone - Anni di piombo	Marco Giolo	Marco Giolo	41	14	14	13	Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti			
22	IL SEPOLCRO DELLE LUCCIOLE	Alessandro Rota	Alessandro Rota , Luca Pierpaolo Pallanch	40	21	19		Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti			
23	Storie romane	Pasquale Marino	Pasquale Marino , Alessandro Anibaldi	38	21	17		Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti			
24	LOONEY FOODZ!	Paolo Gaudio	Paolo Gaudio , Irene Scialanca	40	14	14	12	Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti			
25	371	Giacomo Fiorenzo Zibardi	Giacomo Fiorenzo Zibardi	20	20			Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti			
26	15:21	Andrea Gioia Lomoro	Andrea Gioia Lomoro	20	20			Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti			

27	<b>4.810</b>	ELETTRA PIERANTONI	ELETTRA PIERANTONI	<b>20</b>	20			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
28	<b>Acqua Silente</b>	Silvia Ruffolo	Silvia Ruffolo , Ciro D'Aniello , Ippolito Gaetano	<b>19</b>	19			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
29	<b>ALICE E LA CHIAVE NASCOSTA</b>	Luca Arcidiacono	Luca Arcidiacono	<b>19</b>	19			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
30	<b>Autore sconosciuto</b>	Andrea Tagliacozzo	Andrea Tagliacozzo , Paolo Pizzato	<b>19</b>	19			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
31	<b>A MOIRA</b>	Armando Francesco Serrano	Armando Francesco Serrano	<b>19</b>	19			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
32	<b>CAMILLA NON STA BENE</b>	Francesca Romana Capucci	Francesca Staasch (nome d'arte di Francesca Romana Capucci) , Paola Michelini	<b>19</b>	19			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
33	<b>Anche se fuori è tenebra</b>	Antonio Emanuele	Antonio Emanuele	<b>18</b>	18			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
34	<b>Andrà tutto bene</b>	Francesco Toto	Francesco Toto	<b>18</b>	18			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
35	<b>ASANISIMASA - L'infinito viaggio di F. Fellini, tra sogni e premonizioni</b>	Roberta Cirillo	Roberta Cirillo	<b>18</b>	18			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
36	<b>ADA</b>	Nora Marie Janicke	Nora Marie Janicke	<b>18</b>	18			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
37	<b>Azalea</b>	Beatrice Diana	Beatrice Diana	<b>18</b>	18			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
38	<b>BRIGANTI</b>	Matteo Nicoletta	Matteo Nicoletta	<b>18</b>	18			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
39	<b>CHIEDEVANO IL PANE</b>	Manuel Sgarella	Manuel Sgarella	<b>18</b>	18			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
40	<b>COMMISSARIO, SI PREPARI A MORIRE</b>	Alberto Agnello	Alberto Agnello	<b>18</b>	18			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
41	<b>DUE MESI DI VITA</b>	MARCO SPINETTI	MARCO SPINETTI , LORIS ABRIGNANI	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
42	<b>DALLE TOMBE ALLE CULLE</b>	Carolina Mancini	Carolina Mancini	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
43	<b>Ed è subito commedia</b>	Brando Improta	Brando Improta , Beatrice Buticchi	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
44	<b>EMILIO</b>	Livia Alcalde Patane	Livia Alcalde Patane , Pablo Patane	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
45	<b>En Apuros</b>	Alessandra Salvoldi	Alessandra Salvoldi	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
46	<b>Eroi silenti</b>	Francesco Curreri	Francesco Curreri	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>

47	<b>Finestre</b>	Marcello Di Trocchio	Marcello Di Trocchio	17	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
48	<b>GUGLIELMO</b>	Giuliano Fratini	Giuliano Fratini	17	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
49	<b>Ham Nafas</b>	Mohammad Parvin	Mohammad Parvin	17	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
50	<b>I GIORNI DELLA NOTTE</b>	Marzio Valdambri	Marzio Valdambri	17	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
51	<b>I GIORNI DELLA PALLACANESTRO</b>	Cristiano Testa	Cristiano Testa	17	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
52	<b>I RAGAZZI DELLA COLLINA</b>	Carlo Fiorini	Carlo Fiorini	17	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
53	<b>I ROBOTICI T5</b>	Fabrizio Vecchi	Fabrizio Vecchi	17	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
54	<b>IL CANE DI NATALE</b>	Alessandro Capitani	Alessandro Capitani , Francesca Scialanca	17	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
55	<b>IL RITMO DELLA NOTTE</b>	FABIO ARTURO ANTONIO ASTONE	FABIO ARTURO ANTONIO ASTONE , CHIARA LAZZARETTI	17	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
56	<b>LA STANZA CHIUSA</b>	Nazareno Manuel Nicoletti	Nazareno Manuel Nicoletti	17	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
57	<b>LA STRAGE DI CIMA VALLONA</b>	Ciro De Gennaro	Ciro De Gennaro	17	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
58	<b>Diritto all'oblio</b>	Corrado Calda	Corrado Calda , Giuseppina Cafari Panico	17	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
59	<b>DUE SORELLE</b>	Alberto Fedeli	Alberto Fedeli	17	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
60	<b>È SOLO UN GIOCO DI ANIME</b>	Romina Caruana	Romina Caruana	17	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
61	<b>E=Mc2</b>	Gian Marco Di Gennaro	Gian Marco Di Gennaro , Sergio Grasso	17	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
62	<b>Faccia gialla</b>	Eduardo Cocciardo	Eduardo Cocciardo	17	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
63	<b>Figlie 'e Mamme</b>	Angelo Cretella	Angelo Cretella , Artemide Alfieri	17	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
64	<b>Franz, la prima Ufficiale</b>	valentina Ghetti	valentina Ghetti , Giulia Pagnacco	17	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
65	<b>FUGA IN QUATTRO TEMPI</b>	GIUSEPPE GANDINI	GIUSEPPE GANDINI	17	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
66	<b>FUSA</b>	prisca emberti gialoreti	prisca emberti gialoreti	17	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
67	<b>GIULIA CARA!</b>	MARIA MAUTI	MARIA MAUTI	17	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>

68	<b>GLI INSIGNIFICANTI</b>	Nicolò Marchi	Nicolò Marchi	17	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
69	<b>Ho incontrato Bansky</b>	Riccardo de Torrebruna	Riccardo de Torrebruna	17	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
70	<b>Il club dei piantisti anonimi</b>	ROSSELLA GRENCI	CHRISTIAN POLI , ROSSELLA GRENCI	17	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
71	<b>IL COMETA</b>	Massimo Ivan Falsetta	Massimo Ivan Falsetta	17	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
72	<b>IL REGISTA SA COME FARE</b>	Beniamino Rosa	Beniamino Rosa	17	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
73	<b>Occhio per occhio</b>	Jorge Emilio Nicolas Castro Molinari ( J.Nicolas Molinari )	Jorge Emilio Nicolas Castro Molinari ( J.Nicolas Molinari )	17	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
74	<b>Ondeoland</b>	David Germanò	David Germanò	17	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
75	<b>ORA</b>	Matteo Maffesanti	Matteo Maffesanti	17	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
76	<b>Orfano di un figlio</b>	Viola Ledda	Viola Ledda	17	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
77	<b>Oscar goes to Capracotta</b>	Vasco Di Salvo	Vasco Di Salvo	17	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
78	<b>Out of game</b>	Olimpia Piccolo	Olimpia Piccolo	17	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
79	<b>Tre luci dal buio</b>	Gerardo Gallo	Gerardo Gallo	17	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
80	<b>TUNIN, GARIBALDI E TUTTA LA FAMIGLIA</b>	ERIC TORNAGHI	ERIC TORNAGHI	17	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
81	<b>TUTTE LE FORME DEL BUIO</b>	Luigi Boccia	Luigi Boccia	17	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
82	<b>UGO</b>	Elia Bei	Elia Bei , Alessandro Lui	17	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
83	<b>ULTIMO ASSALTO</b>	Dario Piana	Bianca Maria Vaglio , Dario Piana	17	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
84	<b>Un cliente per amico</b>	Francesco Marchesi	Francesco Marchesi , Alessia Elena Capua	17	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
85	<b>DIVA di Corrado Ardone</b>	Corrado Ardone	Corrado Ardone	17	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
86	<b>Dottor Mente</b>	Enzo Bossio	Enzo Bossio	17	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
87	<b>ERUZIONE ALL'ITALIANA</b>	Francesco Mucci	Mario Autore , Francesco Mucci	17	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
88	<b>ESTATE</b>	Maria Pecchioli	Maria Pecchioli	17	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>

89	<b>EXODUS</b>	Marco Telesca	Marco Telesca	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
90	<b>FALLEN STARS</b>	Marco Morana	Marco Morana	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
91	<b>Fantasime</b>	Yuri Casagrande Conti	Yuri Casagrande Conti	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
92	<b>FASCISMO MON AMOUR</b>	Leonardo Ferrari	Leonardo Ferrari	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
93	<b>Galatea</b>	Alessandro Prato	Alessandro Prato , Franco Ferrini	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
94	<b>GIROTONDO</b>	Andrea Cedrola	Andrea Cedrola , Carlo Salsa	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
95	<b>HULK E I SUOI FRATELLI</b>	Lorenzo Ciorcalo	Lorenzo Ciorcalo , Gianni Costantino , Leonardo Marini	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
96	<b>I ricambi di Aida</b>	Maria Antonietta Mariani	Maria Antonietta Mariani	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
97	<b>I SASSI IN TASCA</b>	Mattia De Pascali	Mattia De Pascali	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
98	<b>IL CASO DELLA FAMIGLIA ARMATORI</b>	Luca Bonardi	Luca Bonardi	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
99	<b>LA TERZA DONNA</b>	Franca Paola Barresi	Franca Paola Barresi	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
100	<b>La trafficante di sguardi</b>	Hermes Cavagnini	Hermes Cavagnini , Luca Blengino	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
101	<b>LA VITA CHE MI DIEDI</b>	Alessandra Cataleta	Alessandra Cataleta , Irene Russo	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
102	<b>LA ZIA DEL LAGO</b>	RAFFAELLA VERGA	RAFFAELLA VERGA	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
103	<b>L'altra vita</b>	Manuela Boccanera	Manuela Boccanera	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
104	<b>L'amore tra le macerie</b>	FULVIO MOLENA	FULVIO MOLENA , GIOVANNA FERRARA	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
105	<b>Malombra</b>	Giancarlo Spinelli	Giancarlo Spinelli	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
106	<b>'O MARENARO</b>	Simone Costa	Simone Costa , Tito Laurenti , Roberto Calabrese	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
107	<b>o' scià</b>	Marco Capretti	Marco Capretti	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
108	<b>PALOMA</b>	Pietro Laino	Pietro Laino	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>



109	<b>PAVLIN - STORIA DI UN CONTADINO ITALIANO IN JUGOSLAVIA</b>	REBECCA MARIA CERVATO	REBECCA MARIA CERVATO , MATTEO DAMIANI	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
110	<b>PER UN DIABOLICO ERRORE</b>	Paolo De Vita	Paolo De Vita	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
111	<b>RICKY-ONE</b>	salvatore mayol	salvatore mayol	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
112	<b>Sulle tue mani</b>	Samuel Bruno	Samuel Bruno	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
113	<b>SUPERSOGNO</b>	Fabrizio Benvenuto	Fabrizio Benvenuto	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
114	<b>TABLEAUX</b>	Myriam Caratù	Myriam Caratù	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
115	<b>The Maicol X factor</b>	Giorgio Martignoni	Giorgio Martignoni	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
116	<b>THE SHOEMAKER</b>	Fulvio Carbone	Fulvio Carbone , Massimo Russo	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
117	<b>CHE PENSERANNO I VICINI?</b>	Saverio Felici	Saverio Felici	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
118	<b>IL CONDE</b>	Ugo Capolupo	Ugo Capolupo	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
119	<b>Il fiore tornerà alla radice</b>	Luigi Martella	Luigi Martella	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
120	<b>il profumo della pioggia</b>	Michelangelo Gregori	Michelangelo Gregori	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
121	<b>Macerie</b>	Claudia Mastroberto	Claudia Mastroberto , Sara Olivieri	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
122	<b>MAL COMUNE</b>	Andrea Muzzi	Andrea Muzzi	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
123	<b>SANGUE MIO</b>	Corrado Santoro	Corrado Santoro	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
124	<b>FELA</b>	Giuseppe Valentino	Giuseppe Valentino	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
125	<b>COME LAME</b>	Agostino Marco D'Antonio	Agostino Marco D'Antonio	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
126	<b>Post, un minuto una vita.</b>	Emma Campili	Donatella Furino , Emma Campili	<b>16</b>	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
127	<b>Red Carpet</b>	Maryam Rahimi	Maryam Rahimi	<b>16</b>	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
128	<b>Il segreto del re</b>	Vincenzo Nicolao	Vincenzo Nicolao	<b>16</b>	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
129	<b>La settima notte</b>	Davide Pinardi	Davide Pinardi	<b>16</b>	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
130	<b>LA SIGNORA GINA</b>	Maria loime	Maria loime	<b>16</b>	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>

131	<b>Da dove vieni</b>	Alessia Lepore	Alessia Lepore	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
132	<b>DELETE</b>	Davide Torriero Pompa	Davide Torriero Pompa	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
133	<b>IL PASSATO CHE RITORNA</b>	CRISTIANO ANANIA	CRISTIANO ANANIA	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
134	<b>Il suo amore segreto</b>	CLAUDIO CACCHIATELLI MASENZA	CLAUDIO CACCHIATELLI MASENZA , MARCO DE LUCA	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
135	<b>Interno Familiare</b>	Paolo Coletta	Paolo Coletta	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
136	<b>La seconda occasione</b>	Daniele Corvi	Daniele Corvi , Claudio Girdeni	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
137	<b>L'ANIMALE PERFETTO</b>	MARCO DANIELI	MARCO DANIELI , ANTONIO MANCA	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
138	<b>L'APPLAUSO</b>	Stefano Edilio Milsani Bedetti	Stefano Edilio Milsani Bedetti	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
139	<b>L'ATTIMO</b>	Carlo Longo	Carlo Longo	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
140	<b>LE MANI CHE MUOVONO I SOGNI</b>	Aldo romano Innocenti	Aldo romano Innocenti	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
141	<b>LE NOZZE CHIMICHE</b>	Alessandro Castelletto	Alessandro Castelletto	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
142	<b>LIBERO</b>	Vincenzo Stigliano	Vincenzo Stigliano	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
143	<b>Licino Refice - La storia</b>	Angelo Compagnoni	Angelo Compagnoni	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
144	<b>L'illusionita</b>	Giacomo Gili	Giacomo Gili	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
145	<b>L'Isola Nuova</b>	Andrea Manni	Andrea Manni	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
146	<b>MANUEL - UNO SHOWMAN SULLA LUNA</b>	Marta Boldi	Marta Boldi , Alfonso Lambo	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
147	<b>Marcello Mio</b>	Simone Fiorito	Simone Fiorito	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
148	<b>RED ROOM 209</b>	Giacomo Banchelli	Giacomo Banchelli	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
149	<b>REMO</b>	Paolo Taddei	Paolo Taddei	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
150	<b>SERGIO BRUNI ' A voce 'e Napule'</b>	Antonio Centomani	Antonio Centomani	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
151	<b>Sii felice un solo istante</b>	Girolamo Lucania	Girolamo Lucania	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>

152	<b>VITE SERIALI</b>	Andrea Di Iorio	Andrea Di Iorio	<b>16</b>	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
153	<b>VITTORIA</b>	Michael Bertuol	Michael Bertuol	<b>16</b>	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
154	<b>WE ARE SHARDANA</b>	Chiara Errico	Chiara Errico	<b>16</b>	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
155	<b>Il mostro del lago</b>	Vincenzo Fiorentino	Vincenzo Fiorentino	<b>16</b>	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
156	<b>Il Palazzo</b>	Elena de Candia	Elena de Candia , Giorgio Caruso	<b>16</b>	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
157	<b>Il poeta di varietà</b>	Francesco Alino Guerra	Francesco Alino Guerra	<b>16</b>	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
158	<b>IL PONTE DI CUORGNÈ</b>	Antonella Lauira	Antonella Lauira	<b>16</b>	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
159	<b>Il Tuo Nome Sarà Nessuno</b>	GiuseppeWilliam Lombardo	GiuseppeWilliam Lombardo , Adriano Barone , Leonardo Valenti	<b>16</b>	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
160	<b>Il Valico di Annibale</b>	Stefano Conca Bonizzoni	Stefano Conca Bonizzoni	<b>16</b>	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
161	<b>ISOLA</b>	MASSIMILIANO LANTINI	MASSIMILIANO LANTINI	<b>16</b>	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
162	<b>LA RAGIONE</b>	Alessandro Manca	Alessandro Manca	<b>16</b>	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
163	<b>LE STELLE RIMARRANNO</b>	CARLA SCICCHITANO	CARLA SCICCHITANO	<b>16</b>	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
164	<b>L'EDUCAZIONE ALLA MORTE</b>	Giorgio Giovanni Tiberio Carella	Giorgio Giovanni Tiberio Carella	<b>16</b>	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
165	<b>L'EROE DIMENTICATO</b>	Luca Mastrogiovanni	Luca Mastrogiovanni	<b>16</b>	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
166	<b>Linee Parallele</b>	Tobia Berti	Tobia Berti , Fabrizio Capigatti	<b>16</b>	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
167	<b>LO SGUARDO DELLA LUNA</b>	CHIARA LIVIA ARRIGO	CHIARA LIVIA ARRIGO , MARINA LANZARA	<b>16</b>	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
168	<b>L'omicidio Politkovskaja</b>	Stefano Alpini	Stefano Alpini	<b>16</b>	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
169	<b>Loss</b>	Gianni Gatti	Gianni Gatti	<b>16</b>	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
170	<b>LUA</b>	Luca Alessandro	Luca Alessandro , MAURO SARACINO	<b>16</b>	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
171	<b>L'UOMO CHE SPOSTA LE CAPRE</b>	Fabio Tarditi	Fabio Tarditi	<b>16</b>	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>

172	<b>MATERERRAE</b>	Simone Tognarelli	Simone Tognarelli	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
173	<b>Matrioska</b>	giampiero rappa	giampiero rappa	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
174	<b>Metroromantica</b>	Andrea Rusich	Andrea Rusich , Luciano Miconi	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
175	<b>Nando Greco e il Teatro Club di Salvatore Greco</b>	Salvatore Greco	Salvatore Greco	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
176	<b>NASO D'ARGENTO</b>	Amelia Di Corso	Amelia Di Corso	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
177	<b>Non sparate sull'Attaccante</b>	Paolo Piccirillo	Paolo Piccirillo , Luca Di Molfetta	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
178	<b>NUVOLE FERME</b>	Giulio Faccini	Giulio Faccini	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
179	<b>PERCHÈ SOGNO SEMPRE I LEONI?</b>	Gianmarco Peroni	Gianmarco Peroni	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
180	<b>Petrolio Bianco</b>	Alessandro Padovani	Alessandro Padovani , Lorenzo Bagnatori	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
181	<b>SELF STORAGE</b>	Paolo Civati	Paolo Civati , Manuela Pinetti	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
182	<b>SORRISI DI CIRCOSTANZA</b>	Andrea Laudazi	Andrea Laudazi	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
183	<b>SPARATI PIERA</b>	Alessandro Rossellini	Alessandro Rossellini	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
184	<b>UNA RETE PIENA DI RABBIA</b>	MAURIZIO PAPAARAZZO	MAURIZIO PAPAARAZZO	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
185	<b>Una scelta personale</b>	Marta Irene Rosato	Marta Irene Rosato	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
186	<b>VINCENZO E L'INCREDIBILE FURTO DELLA GIOCONDA</b>	Gino Clemente	Gino Clemente	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
187	<b>La Filmmaker</b>	Leonardo Fallucca	Leonardo Fallucca	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
188	<b>La grande mucca</b>	Roberto Tiraboschi	Roberto Tiraboschi	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
189	<b>LA MASCHERA NELL'ARMADIO</b>	Marco Santinelli	Marco Santinelli	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
190	<b>Lucia N.</b>	Federica Martino	Federica Martino	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
191	<b>L'ULTIMO BANCO</b>	Fabio Caramaschi	Fabio Caramaschi	16	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>

192	<b>L'UOMO DEI FIORI</b>	Valeria Ballarati	Valeria Ballarati	<b>16</b>	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
193	<b>Prosit!</b>	Giuseppe Tierno	Giuseppe Tierno	<b>16</b>	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
194	<b>QUANDO MUORE IL SOLE</b>	GIOVANNI BUFALINI	GIOVANNI BUFALINI , ROBERTO GAVELLI	<b>16</b>	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
195	<b>SCIALLA SEMPER</b>	Domenico Davide Angiuli	Domenico Davide Angiuli	<b>16</b>	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
196	<b>SCIAURA</b>	Pietro Bonaccio	Pietro Bonaccio	<b>16</b>	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
197	<b>Sei Personaggi in cerca di... un Cadavere!</b>	Ivan Perna	Ivan Perna	<b>16</b>	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
198	<b>Selene</b>	Luca Buzzi Reschini	Luca Buzzi Reschini	<b>16</b>	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
199	<b>Starblazer</b>	Giordano Torreggiani	Giordano Torreggiani , Filippo Proietti	<b>16</b>	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
200	<b>STESSO GIORNO, STESSA ORA</b>	Luca Arnaù	Luca Arnaù	<b>16</b>	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
201	<b>STRANI GIORNI</b>	Federico Stoto	Federico Stoto , Flaminia Guerra	<b>16</b>	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
202	<b>IUSOLI</b>	Massimo Bondielli	Massimo Bondielli	<b>16</b>	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
203	<b>KING OF BARRIERA</b>	Paolo Bartoli	Paolo Bartoli	<b>16</b>	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
204	<b>SCUSA 94</b>	Andrea Belcastro	Giulia Rossi , Andrea Belcastro	<b>16</b>	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
205	<b>CONOSCEVO STEFANIA</b>	Mauro Pomo	Mauro Pomo	<b>16</b>	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
206	<b>Cuore e acciaio</b>	FRANCESCO SALVATORE	FRANCESCO SALVATORE	<b>16</b>	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
207	<b>La ballata di Michè</b>	Alessio Genovese	Alessio Genovese	<b>15</b>	15			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
208	<b>LA CITTA' DEI BAMBINI. L'UTOPIA DI FRANCESCO TONUCCI</b>	EMANUELA TOMASSETTI	EMANUELA TOMASSETTI	<b>15</b>	15			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
209	<b>LA DIVA SIMONETTA</b>	Giovanna Strano	Giovanna Strano	<b>15</b>	15			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
210	<b>LA FESSURA NEL MURO</b>	GIUSEPPE CASU	GIUSEPPE CASU	<b>15</b>	15			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
211	<b>Un giorno buono</b>	Beatrice Ruscio	Beatrice Ruscio	<b>15</b>	15			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>

212	<b>UN MARE PIENO DI PESCI</b>	Edoardo Intonti	Edoardo Intonti	<b>15</b>	15			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
213	<b>DIARIO DI BORDEAUX</b>	EUGENIO FORCONI	EUGENIO FORCONI	<b>13</b>	13			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
214	<b>UNA PICCOLA PALLOTTOLA</b>	Daniele Esposito	Daniele Esposito	<b>13</b>	13			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>

<b>Progetti non ammissibili</b>								
1	<b>ANDRÀ TUTTO BENE</b>	Edoardo Ferrari Mela	Edoardo Ferrari Mela					<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 2 comma 1 lettera b) del Bando</i>
2	<b>ANSEDONIA - Less is More</b>	Giulio Galotti	Giulio Galotti					<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 2 comma 1 lettera b) del Bando</i>
3	<b>CONCHA BONITA</b>	Giuliana Gamba	Giuliana Gamba					<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 7 comma 1 lettera c) e e) del Bando</i>
4	<b>Dinosauri</b>	Davide Salucci	Davide Salucci					<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 2 comma 1 lettera b) del Bando</i>
5	<b>E se</b>	Daniela Pasqualucci	Daniela pasqualucci					<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 2 comma 1 lettera b) del Bando</i>
6	<b>FIUME OPACO</b>	Simone Pellegrini	Stefano Soli					<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 7 comma 1 lettera f) del Bando</i>
7	<b>H4t3r5 La cura è nella vendetta</b>	loris arduino	loris arduino					<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 7 comma 1 lettera f) del Bando</i>
8	<b>I PIEDI PER TERRA</b>	Domenico Mancini	Domenico Mancini					<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 7 comma 1 lettera c) del Bando</i>
9	<b>IL DEMONE MERIDIANO</b>	Filippo Ticozzi	Filippo Ticozzi					<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 7 comma 1 lettera f) del Bando</i>
10	<b>KERILLAE ATTO TERZO</b>	Fabio Selvaforita	Fabio Selvaforita					<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 2 comma 1 lettera b) del Bando</i>
11	<b>La Noche de San Juan</b>	Francesco Colangelo	Francesco Colangelo , Cristina Borsatti					<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 8 comma 1 lettera c)vi del Bando</i>
12	<b>LA NOTTE BRUCIA</b>	Angelica Gallo	Angelica Gallo					<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 7 comma 4 lettera a) del Bando</i>
13	<b>La sabbia si infila sotto le unghie</b>	Cecilia Irene Massaggia	Cecilia Irene Massaggia , Filippo Baracchi					<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 2 comma 1 lettera b) del Bando</i>
14	<b>L'INCREDIBILE INDOLE DI UN SOGNATORE FALLITO</b>	Emiliano Vaccariello	Emiliano Vaccariello					<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 2 comma 1 lettera b) del Bando</i>

15	<b>MOONBUS</b>	DARIO BALDI	Dario Baldi	<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 2 comma 1 lettera b) del Bando</i>
16	<b>New Life</b>	Ivan Polidoro	Ivan Polidoro	<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 2 comma 1 lettera b) del Bando</i>
17	<b>NO WOMAN NO CRY</b>	Alessio Pascucci	Alessio Pascucci	<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 7 comma 1 lettera f) del Bando</i>
18	<b>NON UNO DI PIÙ</b>	Valentina Tomada	Valentina Tomada	<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 2 comma 1 lettera b) del Bando</i>
19	<b>Parlando del Lupo... se scappi ti morde!</b>	Claudio Massimo Mayenza	Claudio Massimo Mayenza, Dario di Gennaro	<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 7 comma 1 lettera f) del Bando</i>
20	<b>SAXAPPEAL - MUSICA PER FARE L'AMORE</b>	Paolo Campana	Paolo Campana	<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 2 comma 1 lettera b) del Bando</i>
21	<b>Schiuma di mondi</b>	Anna Francesca Marziano	Anna Marziano	<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 2 comma 1 lettera b) del Bando</i>
22	<b>THE ALBA TRUFFLE</b>	Gabriele Fabbro	Gabriele Fabbro	<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 2 comma 1 lettera b) del Bando</i>
23	<b>TURET</b>	Lorenzo Carapezzi	Lorenzo Carapezzi	<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 2 comma 1 lettera b) del Bando</i>
24	<b>Velme</b>	Andrea De Fusco	Andrea De Fusco	<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 2 comma 1 lettera b) del Bando</i>

## Concessione di contributi selettivi 2022 - I SESSIONE

Progetti ammessi al contributo											
	Titolo opera	Autore Capofila	Compagine autori	Punteggio attribuito in relazione ai criteri di selezione e valutazione previsti nel bando							CONTRIBUTO ASSEGNATO (Euro)
				A) Qualità, innovatività e originalità del soggetto ovvero del trattamento (min 42 max 60)	1. Originalità della storia, dei personaggi e dell'idea creativa	2. Qualità della scrittura e innovazione rispetto ai generi di riferimento	3. Qualità dell'approccio grafico (per l'animazione)	B) Potenziale di realizzazione e dell'opera (max 30)	C) Potenziale di diffusione e fruizione dell'opera in Italia e all'estero, per le opere cinematografiche, nei festival e nel circuito delle sale cinematografiche (max 10)	PUNTEGGIO TOTALE (min 70 punti)	
1	Gli amici del bar Igea	Martina Biscarini	Martina Biscarini	58	30	28		28	9	95	18.000,00
2	LUCCIOLE	Flaminia Padua	Flaminia Padua , Marco Borromei	58	30	28		28	9	95	18.000,00
3	SENZA CONSENSO	Pier Luigi Belloni	Francesco Giuffré , Pier Luigi Belloni	58	30	28		28	9	95	18.000,00
4	Milano Sahara	Pietro Jellinek	Pietro Jellinek , Edoardo Carlo Bettoja	56	28	28		27	9	92	18.000,00
5	PROFUMINA	Anna Giurickovic	Anna Giurickovic	56	19	19	18	27	9	92	18.000,00
6	UN SOLO AMORE NON BASTA	Carla Apuzzo	Carla Apuzzo , Salvatore Piscicelli	56	28	28		27	9	92	18.000,00
7	(Dis)Like!	Laura Nuti	Laura Nuti	55	28	27		24	9	88	16.000,00
8	SURA DELL'ORA CHE CADE	Elisa Bondavalli	Elisa Bondavalli	55	28	27		24	9	88	16.000,00
										<b>TOTALE</b>	<b>140.000,00</b>



Progetti non ammessi al contributo								
9	<b>Picci - Post Coito</b>	Stanislao Pasqualini	Stanislao Pasqualini	<b>35</b>	21	14		<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
10	<b>L'ULTIMA SIGARETTA</b>	Christian Liliano D'Ambrosio	Christian Liliano D'Ambrosio	<b>35</b>	21	14		<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
11	<b>MAREMMA VESUVIANA</b>	ANTONIO NAPOLITANO	ANTONIO NAPOLITANO	<b>35</b>	21	14		<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
12	<b>QUINTANA Stagione 1 - I Predestinati</b>	Samantha Olivieri	Samantha Olivieri	<b>35</b>	21	14		<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
13	<b>Quinto Potere e Mezzo</b>	Paolo Cingolani	Paolo Cingolani	<b>35</b>	21	14		<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
14	<b>Piccoli Arcani</b>	Francesco Gagliardi	Francesco Gagliardi	<b>34</b>	21	13		<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
15	<b>SerenaMente</b>	Renato Billi	Renato Billi	<b>34</b>	21	13		<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
16	<b>CAPITAN CALAMAIÒ LA SERIE</b>	Lenina Giunta	Lenina Giunta , Massimiliano Micheli	<b>27</b>	14	13		<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
17	<b>IL PRINCIPE E IL BUFFONE</b>	Stefano Urbanetti	Stefano Urbanetti , Paolo Rito Borza	<b>26</b>	14	12		<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
18	<b>IL GIGOLÒ</b>	Gianfrancesco Lazotti	Gianfrancesco Lazotti	<b>20</b>	20			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
19	<b>BAR PAPA'</b>	Patrizio Cossa	Patrizio Cossa , Sebastiano Rizzo	<b>19</b>	19			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
20	<b>I DIFENSORI DELLA FEDE</b>	MAURIZIO DE PAOLA	MAURIZIO DE PAOLA	<b>19</b>	19			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>

21	<b>LA ROTTA DI ENEA</b>	Giorgio Anastasio	Giorgio Anastasio	<b>19</b>	19			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
22	<b>Heinz</b>	Eros Tumbarello	Eros Tumbarello	<b>19</b>	19			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
23	<b>La mente vola</b>	Daniele Rutigliano	Daniele Rutigliano , Marco Spallone	<b>18</b>	18			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
24	<b>LA RAGAZZA CON LA BANDIERA</b>	Matteo CAPANNA	Matteo CAPANNA	<b>18</b>	18			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
25	<b>AI LIMITI DI UNA STRADA</b>	Marianna Bianchetti	Marianna Bianchetti	<b>18</b>	18			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
26	<b>Matilda</b>	Elisa Guidelli	Elisa Guidelli , Ilaria Malvezzi	<b>18</b>	18			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
27	<b>Daboss</b>	Marzia Lucchesi	Marzia Lucchesi	<b>18</b>	18			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
28	<b>ECHO</b>	Yasodhara Leandri	Yasodhara Leandri	<b>18</b>	18			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
29	<b>GIOVANI</b>	Alessandro Cannarozzi	Alessandro Cannarozzi , Carlo Di Piazza	<b>18</b>	18			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
30	<b>IL DIARIO DELLO SPORT</b>	Paolo Stradaoli	Paolo Stradaoli	<b>18</b>	18			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
31	<b>ROMAGNA MIA</b>	Francesco Di Giovanni	Francesco Di Giovanni	<b>18</b>	18			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
32	<b>Walter</b>	Piero Maria Brundo	Piero Maria Brundo	<b>18</b>	18			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
33	<b>AMIANTO</b>	Marco Savatteri	Marco Savatteri , Davide Giordano , Luca Zucco	<b>18</b>	18			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
34	<b>ARA e le Pietre che Cantano</b>	Alessandra Laganà	Alessandra Laganà	<b>18</b>	18			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
35	<b>Bada! - Un romanzo della strada</b>	Devor De Pascalis	Massimo Rosa , Devor De Pascalis	<b>18</b>	18			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>

36	<b>CHARLIE NON FA SURF</b>	Paolo Marchione	Paolo Marchione , Pietro Fantone	<b>18</b>	18			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
37	<b>HABITAT</b>	Renata Crea	Renata Crea , Mauro Buttiglione , Simona Cancellara	<b>18</b>	18			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
38	<b>ASPERGER NELLE CITTA' - La neurodiversità in viaggio</b>	Giuseppe Cacace	Giuseppe Cacace , Andrea Fabriziani	<b>18</b>	18			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
39	<b>Hide and Seek</b>	Naike Anna Silipo	Naike Anna Silipo , Eugenio Guagnano , Antonella Marsili	<b>18</b>	18			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
40	<b>IL CLUB</b>	DANIELE VIOLANTE	DANIELE VIOLANTE	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
41	<b>IL CORAGGIO DI VALERIA</b>	MASSIMILIANO GIMIGLIANO	MASSIMILIANO GIMIGLIANO	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
42	<b>INUTILMENTEFIGA</b>	Elda Aligini	Elda Aligini	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
43	<b>Ketla, la fuggitiva</b>	Stefano Catini	Stefano Catini	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
44	<b>Materia Oscura</b>	Giovanni Silvestrini	Giovanni Silvestrini	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
45	<b>GREED</b>	Andrea Martelli	Andrea Martelli	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
46	<b>L'abbraccio</b>	Enrico Iannaccone	Enrico Iannaccone	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
47	<b>L'ULTIMO SCAMBIO - di Stefano Discreti e Marco Vincis</b>	Stefano Discreti	Stefano Discreti , Marco Vincis	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
48	<b>LA STREGA DI WANGEN</b>	Filippo D'Antoni	Filippo D'Antoni , Alessandra Arcieri	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
49	<b>RED GLOVES</b>	Silvia Costantini	Silvia Costantini	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
50	<b>Space Factor</b>	SANDRA BORDIGONI	SANDRA BORDIGONI	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
51	<b>TRAMONTO</b>	Giovanni Mazzallo	Giovanni Mazzallo	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
52	<b>Dietro lo schermo</b>	Fabrizio Rampotti	Fabrizio Rampotti	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
53	<b>FETUS</b>	Thomas Tramarin	Thomas Tramarin	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
54	<b>IL CIRCOLO SEGRETO</b>	Marta Bedeschi	Marta Bedeschi , Giorgia Baracco	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
55	<b>INCROCI PARALELI</b>	Brenda Monticone Martini	Brenda Monticone Martini	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
56	<b>IL TURISTA - MUSIC IS MY RADAR</b>	Emanuele Mancini	Emanuele Mancini	<b>17</b>	17			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
57	<b>Sempre meglio!</b>	Maurizio Milo	Maurizio Milo , Patrizio Gioffredi	<b>16</b>	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>

58	<b>MONSTRA: I MOSTRI CHE CI ABITANO</b>	Livia Sisi	Livia Sisi , Giulia Schiavon	<b>16</b>	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
59	<b>RASNA</b>	MARCO COSTA	MARCO COSTA , NICOLA PAPAGNO , ANTONIO ROMANO	<b>16</b>	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
60	<b>SOTT' &amp; 'NGOPP</b>	Emanuele Imbucci	Emanuele Imbucci	<b>16</b>	16			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
61	<b>Quando le vacche erano grasse</b>	Claudio Costa	Claudio Costa	<b>13</b>	13			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
62	<b>Sibilla - Il sapore delle fragole</b>	Enrico Savini	Enrico Savini , Cristiano Gazzarrini , Nicolò Gaetani	<b>13</b>	13			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>
63	<b>STORIA DI ROMA - LA FONDAZIONE - 1°EPISODIO</b>	Marco Ghizzini	Marco Ghizzini	<b>13</b>	13			<i>Progetto di scrittura a cui, in relazione al criterio A), è attribuito un punteggio inferiore al minimo previsto di 42 punti</i>

<b>Progetti non ammissibili</b>								
1	<b>BRUCIA</b>	Stefano Romano	Stefano Romano	<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 2 comma 1 lettera b) del Bando</i>				
2	<b>DEATHMATE</b>	Luca Di Paolo	Luca Di Paolo	<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 7 comma 4 lettera a) del Bando</i>				
3	<b>ESTATE DI SAN MARTINO</b>	VALENTINA GEBBIA	VALENTINA GEBBIA	<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 7 comma 1 lettera f) del Bando</i>				
4	<b>H-MEN</b>	Giorgio Marchesani	Giorgio Marchesani , Francesco Lamonaca	<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 7 comma 1 lettera f) del Bando</i>				
5	<b>I delitti del castello</b>	Nazareno Roberto Mistretta	Nazareno Roberto Mistretta	<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 7 comma 1 lettera e) del Bando</i>				
6	<b>IL MIRACOLO DI MONTEVERGINE</b>	Modestino Di Nenna	Modestino Di Nenna	<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 2 comma 1 lettera b) del Bando</i>				
7	<b>MACAIA. IL BIONDINO DELLA SPIDER ROSSA</b>	Maurizio Corte	Maurizio Corte	<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 2 comma 1 lettera b) del Bando</i>				
8	<b>Néo Kósmo - Nuovo Mondo</b>	Giovanni Natale Quinto	Giovanni Natale Quinto , Adelmo Togliani	<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 7 comma 1 lettera f) e comma 2 lettera a) del Bando</i>				
9	<b>SAPONE</b>	Nicholas Di Valerio	Nicholas Di Valerio	<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 2 comma 1 lettera b) del Bando</i>				
10	<b>SEADREAM - DONNE A BORDO</b>	Valeria Mafera	Valeria Mafera , Viviana Girani	<i>Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all'articolo 2 comma 1 lettera b) del Bando</i>				