*REGOLAMENTO*

**disciplinante le modalità di votazione**

**del COMITATO di SELEZIONE**

per la designazione del "Miglior film di lungometraggio Italiano"

per concorrere al Premio Oscar per il Film Internazionale

(96ma EdizionedegliAcademy Awards – International Feature Film Award)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Le norme relative alle modalità di votazione del Comitato di Selezione per la designazione del film candidato sono le seguenti:

**1)** il voto deve essere segreto.

A tal fine verranno predisposte le schede, con la stampa già impressa dei titoli dei film partecipanti alla selezione.

Ciascun membro del Comitato si limiterà ad apporre una croce sulla casella corrispondente al film che intende votare.

Tale meccanismo sarà applicato a ciascuna votazione.

**2)** Il Comitato può stabilire - per impreviste ed eccezionali cause di forza maggiore, che impediscano la presenza di un membro - di ammettere la partecipazione al voto via collegamento telefonico.

Nel caso di membro assente sarà ammesso il collegamento telefonico o in videoconferenza. Il voto sarà espresso esclusivamente in via telefonica. Il giurato assente dovrà predisporre, prima dell'assenza, apposita delega scritta nella quale verrà nominato un delegato "nuncius": il delegato, contatterà, in corso di riunione del Comitato, il membro assente, il quale, riconosciuto dal Comitato, comunicherà al delegato, telefonicamente e in via riservata, il voto da esprimere.

Il delegato procederà pertanto alla espressione del voto secondo le modalità di cui al punto 1).

Nel caso in cui, per motivi di forza maggiore, il Comitato non potesse riunirsi in presenza sarà ammessa la procedura di votazione da remoto.

**3) I° VOTAZIONE**

Alla prima votazione ciascun membro deve esprimere obbligatoriamente 3 (tre) voti, pena la nullità del voto.

Nella prima votazione saranno selezionati i primi 5 (cinque) film che avranno ottenuto il maggior numero di voti.

In caso di ex aequo verranno ammessi alla seconda votazione anche tutti i film classificatisi ex aequo con i primi cinque.

-2-

**4) II° VOTAZIONE**

Alla seconda votazione ciascun membro deve esprimere obbligatoriamente 1 (un) voto.

Alla seconda votazione saranno selezionati e ammessi alla successiva votazione i primi 3 (tre) film che avranno ottenuto il maggior numero di voti.

In caso di ex aequo verranno ammessi alla successiva votazione anche tutti i film classificatisi ex aequo con i primi 3.

**5) III° VOTAZIONE** Alla terza votazione ciascun membro deve esprimere obbligatoriamente 1 (un) voto.

Alla terza votazione si procederà alla designazione del film candidato per l’Italia all’Oscar.

Verrà selezionato il film che al primo turno otterrà la maggioranza qualificata (due terzi) dei voti.

Qualora nessun film ottenesse la maggioranza qualificata al primo turno, si procederà ad un secondo turno della terza votazione.

Al secondo turno della terza votazione verrà selezionato il film che otterrà la maggioranza assoluta dei voti.

Qualora nessun film ottenesse la maggioranza assoluta al secondo turno, si procederà ad un terzo turno della terza votazione.

Al terzo turno della terza votazione verrà selezionato il film che otterrà la maggioranza assoluta dei voti.

Qualora nessun film ottenesse la maggioranza assoluta al terzo turno, si procederà ad un quarto e ultimo turno della terza votazione.

Al quarto e ultimo turno della terza votazione verrà selezionato il film che otterrà la maggioranza semplice (almeno 1 voto più degli altri) dei voti.

In caso di ex aequo al quarto e ultimo turno le votazioni verranno ripetute a oltranza fino al conseguimento della maggioranza semplice di cui al comma precedente.