

# GREEN FILM

Disciplinare e certificazione per una  
produzione audiovisiva sostenibile

## Green Film Research Lab

*Dati e strumenti per valutare impatto ambientale ed  
economico delle produzioni audiovisive in Italia*

Roma - 18 aprile 2023

Luca Ferrario

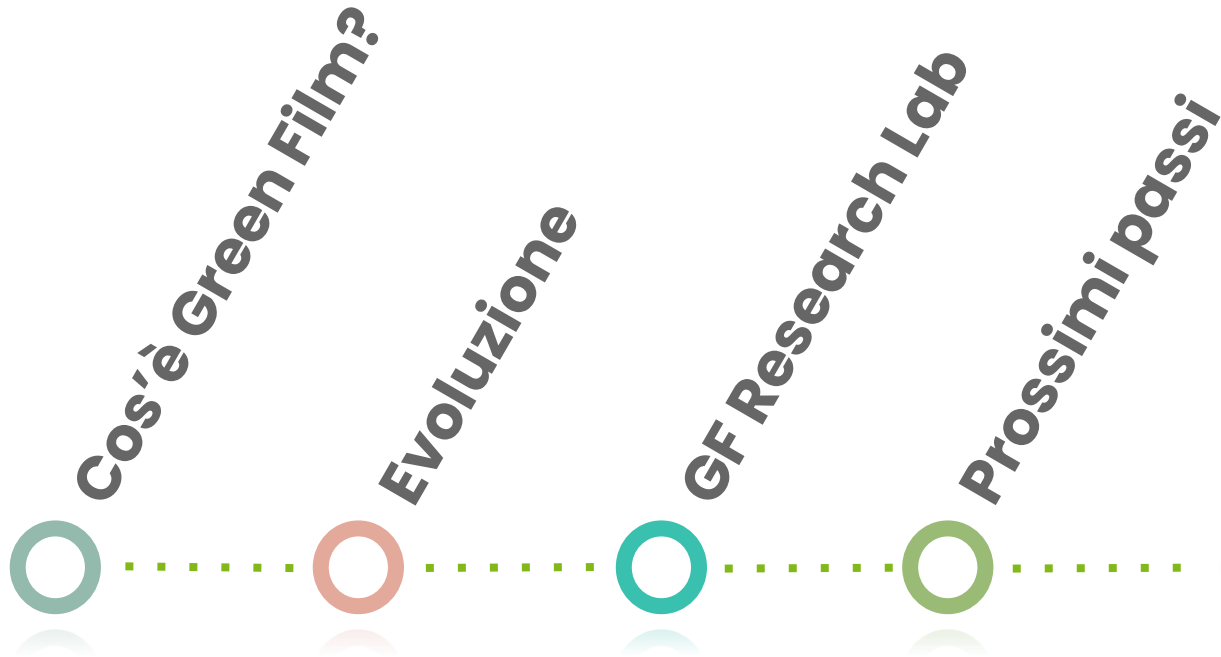


PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO

**TRENTINOSVILUPPO**  
IMPRESA INNOVAZIONE MARKETING TERRITORIALE

**TRENTINO**  
FILM COMMISSION

# GREEN FILM



[www.green.film](http://www.green.film)

# Cos'è Green Film?



**Un disciplinare e una  
certificazione per una produzione  
di audiovisivo sostenibile**

# Chi è coinvolto

- **Partner di GREEN FILM:** istituzione che decide di adottare GREEN FILM;
- **Produttore:** una società di produzione di audiovisivi che intende avvalersi di GREEN FILM per rendere il proprio progetto ecosostenibile;
- **Green Film manager:** esperta/o di sostenibilità ambientale che aiuta i produttori a pianificare il loro lavoro per ottenere la certificazione;
- **Organismo di Verifica (OdV):** un ente pubblico o privato incaricato di verificare l'impegno del produttore ad applicare i criteri di sostenibilità.

# La Checklist

PREREQUISITI: PIANIFICARE LA SOSTENIBILITÀ		Punti
PR1	Piano di sostenibilità - requisito obbligatorio	✓
PR2	Piano di ottimizzazione dei trasporti - requisito obbligatorio	✓

CRITERIO A: RISPARMIO ENERGETICO		Punti
A1	Allacci temporanei alla rete di distribuzione elettrica	3
A2	Elettricità verde	3
A3	Luci a LED	3

CRITERIO B: TRASPORTI E ALLOGGI		Punti
B1	Mezzi Euro 5	1
B2	Mezzi Euro 6, ibridi, a metano o a GPL	4
B3	Alloggi: entro i 10 km dal set	4
B4	Alloggi: strutture ricettive certificate	max 3

EMAS o Ecolabel Europeo: 3 punti  
ISO 14001 e altre certificazioni ISO 14024: 2 punti

CRITERIO C: RISTORAZIONE		Punti
C1	Acqua potabile	max 4
	rete idrica locale: 4 punti bocconi: 3 punti	
C2	Somministrazione dei pasti	max 4
	esercizi di ristorazione: 4 punti catering senza cestini: 1 punto	
C3	Stoviglie riutilizzabili	2
C4	Bevande calde sul set	3

CRITERIO D: SCELTA DEI MATERIALI		Punti
D1	Fornitori e prodotti certificati	max 3
	EMAS o Ecolabel Europeo: 3 p.ti ISO 14001 e altre certificazioni ISO 14024: 2 p.ti	
D2	Materiali riciclati o derivanti dal riuso	1
D3	Riutilizzo dei materiali di scena	2
D4	Comunicazioni cartacee	1

CRITERIO E: GESTIONE DEI RIFIUTI		Punti
E1	Raccolta differenziata	4

CRITERIO F: COMUNICAZIONE		Punti
F1	Pubblicizzare e promuovere la sostenibilità	max 5
	Documento press kit: 1 punto Trailer/clip/backstage: 3 punti Iniziativa proposta dalla produzione: 1 punto	
<b>Tot. 50</b>		

Trovala su  
[www.green.film](http://www.green.film)

# Esempio 1: Allacci temporanei alla rete di distribuzione elettrica (A1)



## REQUISITI

Utilizzare esclusivamente energia elettrica fornita attraverso allacci temporanei alla rete di distribuzione, contattando i fornitori locali, senza ricorrere all'impiego di gruppi elettrogeni.



## OSSERVAZIONI E SUGGERIMENTI

L'allaccio temporaneo prevede un costo fisso per la stipulazione del contratto e dei costi variabili calcolabili sul consumo effettivo in kilowatt orari, di molto inferiori rispetto ai costi che comporta l'impiego di gruppi elettrogeni.

Dopo ogni sopralluogo dovrà quindi essere contattato l'ente competente per l'erogazione dell'energia nel Comune che ospiterà le riprese al fine di verificare l'effettiva possibilità di un allaccio temporaneo.



## MODALITÀ DI VERIFICA

### Verifica documentale

Presentare in originale o in copia:

- contratti stipulati con il fornitore o i fornitori di energia elettrica;
- le relative fatture;
- una tabella riassuntiva comprensiva di tutti i set e i relativi riferimenti di fornitura elettrica usata in ciascuno di essi (fornitore, contratto).

### Verifica sul set

La verifica sul set da parte del personale dell'Organismo di Verifica sarà finalizzata a rilevare l'assenza di gruppi elettrogeni.

# Perché una certificazione?

Per promuovere la transizione del settore audiovisivo servono **istituzioni/fondi pubblici/broadcasters** che promuovano la sostenibilità attraverso **incentivi** o **richieste precise**.

In caso di fondi pubblici soprattutto, per premiare le buone pratiche, le istituzioni hanno bisogno di **una prova concreta**.

Green Film è una certificazione **di parte terza**.





# Organismi di Verifica

L'**Organismo di Verifica** verifica il rispetto dei criteri che il Produttore si è impegnato a rispettare.

Tale verifica può essere svolta da:

- Un ente pubblico che si occupa di tutela dell'ambiente;
- Una società privata che opera nel settore della certificazione.

## OdV pubblici con competenza territoriale



**arpae**  
emilia-romagna



## OdV privati con competenza internazionale



# OdV internazionali



Sedi in tutta Europa



# Gli obiettivi di GREEN FILM

- essere uno strumento **inclusivo** e **accessibile** che mira a coinvolgere il maggior numero possibile di produttori;
- permettere e facilitare le **collaborazioni internazionali**;
- offrire alle **istituzioni** una **strada semplice ed affidabile** per incoraggiare i produttori verso una produzione più sostenibile.

# Evoluzione



# Collaborazioni e partners

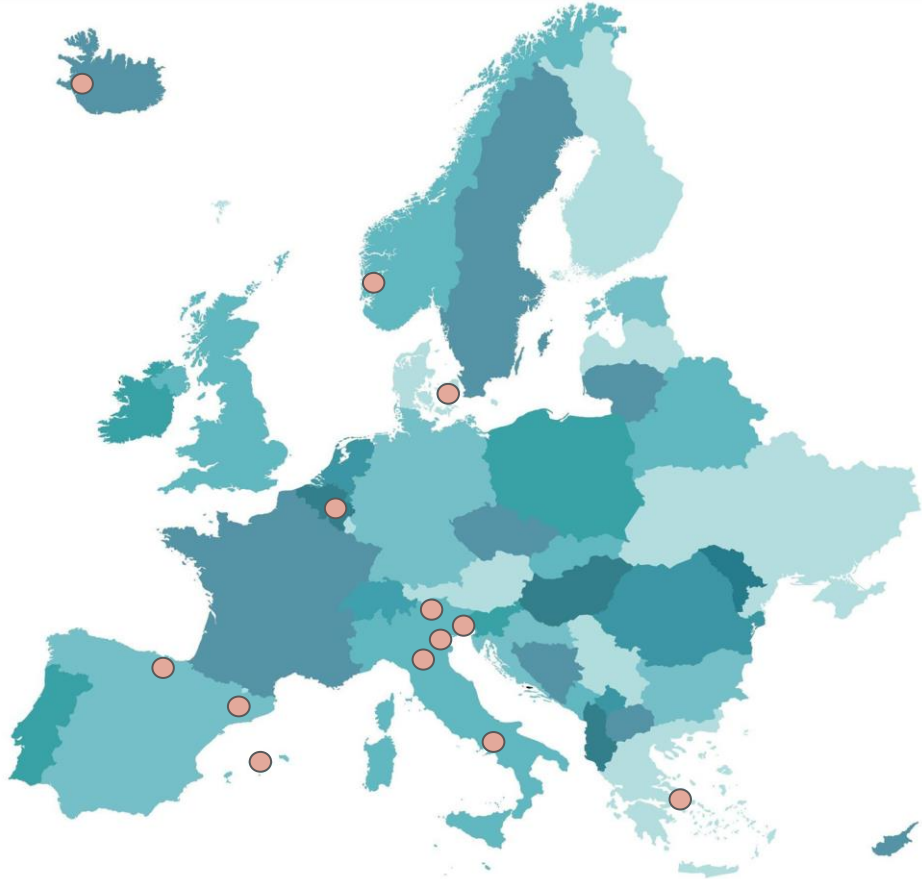
Scelto come **strumento di riferimento** per incentivare la sostenibilità ambientale sui set da:



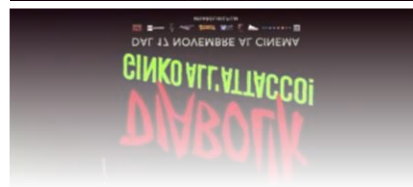
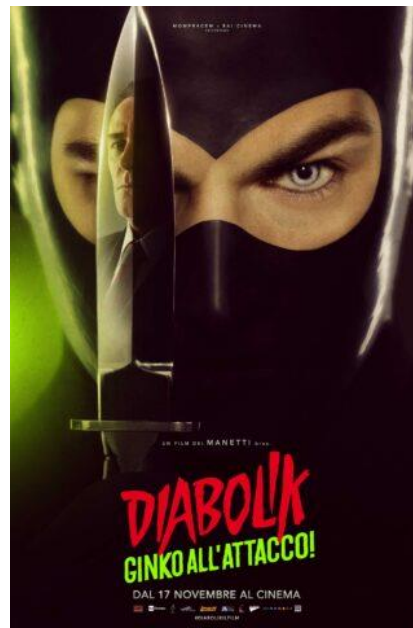
Riconosciuto come **certificazione ambientale per l'audiovisivo** da:



# Partners

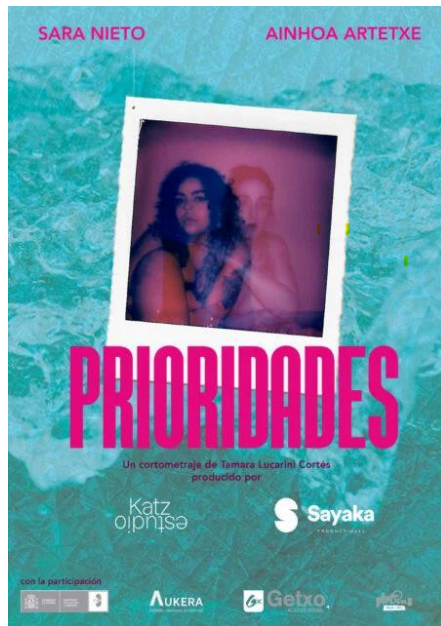


# Alcune produzioni certificate in Italia





# Alcune produzioni certificate all'estero





# Green Film Research Lab



# Policies e dati

Gli obiettivi del **Green Deal europeo** prevedono la riduzione delle emissioni climalteranti con un target del -55% entro il 2030 e il raggiungimento della neutralità climatica entro il 2050.

La concretezza di questo nuovo obiettivo influenzerà i processi decisionali e le **politiche pubbliche**.

Anche l'**industria cinematografica** è chiamata a dare il proprio contributo per sostenere la lotta ai cambiamenti climatici. Per farlo in maniera credibile e concreta ha bisogno di **obiettivi e riferimenti chiari, oggettivi e scientificamente validi**.

Un'analisi **LCA** (Life Cycle Assessment) ha valutato l'impatto **ambientale** ed **economico** dell'applicazione di **ogni criterio** del **disciplinare GREEN FILM**.

