

Palazzo del Cinema Anteo

Il Palazzo del Cinema Anteo



Cos'è il Palazzo del Cinema Anteo

gli spazi

Da 4 a 11 sale che si svilupperanno su 4 piani per un totale di circa 5.500 metri quadrati.

- 9 sale cinematografiche
- 1 sala ristorante cinema
- 1 sala multimediale e on demand

Palazzo del Cinema Anteo

un luogo di incontro

Il Palazzo del Cinema Anteo sarà soprattutto un «luogo di incontro», un luogo dove il pubblico potrà accedere indipendentemente dall'offerta cinematografica, per parlare di cinema e non solo, per leggere un libro o per mangiare, per vedere un film on-demand o per partecipare ad un corso sui mestieri del cinema.

Le novità di Palazzo del Cinema Anteo

i servizi

- Caffè letterario
- Sala Nursery
- Biblioteca pubblica dello spettacolo
- Sala cinema on-demand
- Sala ristorante cinema
- Birreria
- Corsi di cinema

La sala cinema ristorante



Il caffè letterario



Palazzo del cinema Anteo

un polo cinematografico

Il Palazzo del Cinema Anteo sarà una struttura dal forte valore sociale, aperta dalle 10 del mattino fino all'1 di notte.

La struttura implementerà l'offerta culturale legata alla cinematografia di qualità, proponendo accanto alla normale programmazione, un ricco programma di rassegne rivolte a pubblici diversi, tra cui percorsi didattici per studenti e docenti.

Due sale avranno una programmazione dedicata specifica: una sarà destinata esclusivamente al cinema in lingua originale, l'altra invece darà spazio al cinema italiano opere prime e seconde.

L'attività di Palazzo del Cinema Anteo sarà arricchita da lezioni di cinema ed eventi, che potranno anche essere trasmessi in diretta satellitare in tutto il territorio nazionale (Anteo è l'unica struttura in Italia dotata di parabola per la trasmissione satellitare).

Nel periodo estivo l'offerta sarà completata dalla programmazione di due arene estive nel chiostro adiacente (proiezione in contemporanea con audio in cuffia).

Oltre il Palazzo del Cinema Anteo

Palazzo del Cinema Anteo, la cui apertura è prevista per inizio settembre 2017, sviluppa un nuovo modo di concepire la sala, mantenendo inalterate la qualità dell'offerta culturale e dei servizi.

In questa direzione andrà anche CityLife spazioCinema, struttura con 7 schermi che aprirà a novembre 2017 nell'avveniristico quartiere CityLife.

Conclusioni

L'idea che intendiamo portare avanti è quella di un cinema che entra nel tessuto sociale.

La sala, in un centro metropolitano come Milano, deve diventare sempre di più uno spazio culturale multifunzionale e multidisciplinare.

Questo porta ad un superamento del concetto di sala cinematografica, ad un «abbattimento dei muri per portare dentro».

In questa direzione si muove anche *FUORICINEMA*, un evento concepito come festival di persone e non di prodotto, che lega insieme cinema, musica, moda, design e solidarietà.